

BAYEU

SUBASTAS

PINTURA, ESCULTURA Y ARTES DECORATIVAS

MIÉRCOLES 19 DE OCTUBRE DE 2022

BAYEU SUBASTAS

FECHA MIÉRCOLES 19 DE OCTUBRE

LUGAR LONDRES, 58
28028 MADRID

HORA 18:30H

EXPOSICIÓN DEL JUEVES 6 DE OCTUBRE
AL MARTES 18 DE OCTUBRE

HORARIO DE 10H A 14H Y DE 16H A 20H
SÁBADOS 8 Y 15 DE OCTUBRE ABIERTO



BAYEU
SUBASTAS

LONDRES, 58 - 28028 MADRID - TLF.: 91 431 53 50 - INFO@BAYEUSUBASTAS.COM
WWW.BAYEUSUBASTAS.COM

NOMBRE Y APELLIDOS

DIRECCIÓN D.N.I.

C.P. CIUDAD PROVINCIA

PAÍS TELF FAX

MAIL NÚMERO DE SUBASTA

ACEPTO PUJEN EN MI NOMBRE LOS SIGUIENTES LOTES HASTA LA CANTIDAD QUE SE INDIQUE Y EN EL MENOR PRECIO POSIBLE. ACEPTO LAS CONDICIONES GENERALES DE **BAYEU SUBASTAS** Y LA COMISIÓN DEL 18,75% SOBRE REMATE MÁS I.V.A. SOBRE LA COMISIÓN.

Nº LOTE	DESCRIPCIÓN	OFERTA	PUJA TELEFÓNICA
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO
TELFs. PUJA TELEFÓNICA.....			

FIRMA

MADRID, DE DE 20.....



1



2



3

1 ESPEJO CIRCULAR DE NOGAL CON DETALLE DE ESFERAS EN EL MARCO
44 CM DIÁMETRO
350 - 500 €

2 FRANÇOIS-NICOLAS MARTINET (FRANCIA, 1731 - 1800?)
CUATRO GRABADOS ENMARCADOS DE "AVES"
24 X 19 CM
300 - 400 €

3 CASA & JARDÍN. SOFÁ DE DOS PLAZAS TAPIZADO EN BEIGE
65 X 54 X 174 CM
200 - 300 €

4 CASA & JARDÍN. SOFÁ DE DOS PLAZAS TAPIZADO EN BEIGE
65 X 54 X 174 CM
200 - 300 €



4



5



6



7



8



9



10

5 PAREJA DE BIOMBOS DE TRES HOJAS TAPIZADOS EN SEDA GRIS PERLA
181 x 42 CM
300 - 400 €

6 PAREJA DE LÁMPARAS DE MADERA PARCIALMENTE EBONIZADA DE PIERRE LOTTIER. FIRMADAS. FALTAS
77 CM
300 - 350 €

7 CASA & JARDÍN. BUTACA TAPIZADA DE PANA VERDE
92 x 46 x 102 CM
100 - 150 €

8 CASA & JARDÍN. BUTACA TAPIZADA DE PANA VERDE
92 x 46 x 102 CM
100 - 150 €

9 CASA & JARDÍN.
MESA RECTANGULAR
DE CENTRO DE
METACRILATO Y TAPA DE
CRISTAL, AÑOS 70
40 X 80 X 120 CM
150 - 200 €

10 CENTRO DE MESA
DE MADERA PINTADA
EN FORMA DE ENTRADA
CLÁSICA
21 X 14,5 X 37,5 CM
150 - 200 €

11 WILL FABER
(SAARBRÜCKEN,
ALEMANIA 1901 -
BARCELONA, 1987)

"S/T"
SERIGRAFÍA
FIRMADA, DEDICADA Y
NUMERADA P.A.
71 X 50 CM
100 - 150 €



11



12

12 JOAQUÍN MICHAVILA
ASENSI (ALCORA,
VALENCIA 1926 - 2016)

"COMPOSICIÓN"
GRABADO
FIRMADO Y NUMERADO
25/100
57 X 76 CM
100 - 150 €



13

13 PAREJA DE
HACHEROS DE HIERRO
FORJADO CON PIE
TRÍPODE CONVERTIDOS
EN LÁMPARAS DE PIE
160 CM
400 - 450 €

14 MARCO ESPAÑOL
RECTANGULAR
BARROCO DE MADERA
TALLADA Y DORADA,
S.XVIII. FALTAS
100 X 89 CM
LUCES 71 X 61 CM
1.000 - 1.500 €



14

15 MESA ESPAÑOLA
DE NOGAL CON SEIS
PATAS DE COLUMNAS
Y FIADORES DE HIERRO
FORJADO
77 X 63 X 397 CM
3.000 - 4.000 €



15



16



17



18



19



20



21

**16 MANUEL SALVADOR CARMONA (1734 - 1820)
SEGÚN ANTON RAPHAEL MENGES (1728 - 1779)**

"CARLOS III REY DE ESPAÑA Y DE LA INDIAS"

GRABADO

55 X 41 CM

600 - 800 €

**17 MODESTO CIRUELOS (CUEVAS DE SAN
CLEMENTE, 1908 - BURGOS, 2002)**

"BODEGÓN CON ALMIREZ"

ÓLEO SOBRE LIENZO

FIRMADO

64 X 82 CM

700 - 900 €

18 BANCO DE MADERA OSCURECIDA

50 X 34 X 152 CM

200 - 250 €

19 CALDERO DE COBRE CON ASAS

47 X 61 X 61 CM

200 - 250 €

20 JORGE TEIXIDOR (VALENCIA, 1941)

"S/T"

GRABADO

FIRMADO Y NUMERADO 49/100

56 X 76 CM

150 - 200 €

**21 PAREJA DE MESAS ESPAÑOLAS DE NOGAL CON
PATAS DE LIRA Y DECORACIÓN TALLADA EN EL
FRENTE**

47 X 42 X 66 CM

150 - 200 €



22



23



24



25

22 CORONA DE LUZ DE DOCE LUCES DE HIERRO FORJADO Y PINTADO EN NEGRO

100 x 100 CM
250 - 300 €

23 ESPEJO DE MADERA LACADA EN ROJO Y PARCIALMENTE DORADA SIGUIENDO MODELOS BARROCOS

82 x 40 CM
350 - 400 €

24 MESA ESPAÑOLA DE NOGAL CON TRES CAJONES EN LA CINTURA Y DECORACIÓN TALLADA, S.XIX Y POSTERIOR

84 x 73 x 125 CM
300 - 500 €

25 JARRA DE PICO DE PLATA CON DECORACIÓN REPUJADA, MARCAS DE PLATERÍA LÓPEZ, S.XX

22 x 13 x 26 CM
946 GR.
600 - 800 €

26 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL "SERIE BROCADOS TOLEDANOS" DE LA FUNDACIÓN DE GREMIOS. FALTAS Y AREAS DE DESGASTE

382 x 316 CM
300 - 400 €



26



27

27 GIOVANNI BATTISTA FONTANA (VERONA, 1524 - INNSBRUCK, 1587)
 "RETRATO DE ANTONIVS LEVA" (ANTONIO LEIVA)
 GRABADO
 42 X 29 CM
 100 - 150 €



28

28 PAREJA DE APLIQUES MONTADOS CON RAMAS DE MADERA
 56 CM
 150 - 200 €



29

29 GIOVANNI BATTISTA FONTANA (VERONA, 1524 - INNSBRUCK, 1587)
 "RETRATO DE ANDREAS TEVFEL, BAROIN DE GUNDERSDORF"
 GRABADO
 42 X 29 CM
 100 - 150 €



30

30 FRAGMENTO TEXTIL DE FRENTE DE ALTAR REALIZADO CON SEDA ADAMASCADA Y BORDADOS EN HILO METÁLICO, S.XVIII
 FALTAS
 46 X 166 CM
 550 - 600 €



31

31 FRAGMENTO TEXTIL ENMARCADO DE ALGODÓN BORDADO EN NEGRO
 FALTAS
 66 X 20,5 CM
 100 - 150 €

32 ARMARIO DE PINO CON COMPARTIMENTOS LATERALES
 206 X 58 X 145 CM
 200 - 300 €

33 APARADOR DE NOGAL CON DECORACIÓN TALLADA ADPATADO COMO LAVABO CON PILA DE MÁRMOL BLANCO
 85 X 45 X 119 CM
 15 CM PILA
 350 - 400 €

34 JOSE MARIA YTURREALDE (CUENCA, 1942)
 "S/T"
 GRABADO
 FIRMADO Y NUMERADO 23/100
 72 X 52 CM
 100 - 150 €

35 BANCO DE NOGAL DE ESTILO ESPAÑOL
 87 X 49 X 154 CM
 250 - 300 €

36 MESA DE CENTRO DE NOGAL CON TAPA SINUOSA Y PATAS CABRIOLÉ, S.XVIII - XIX
 75 X 73 X 81 CM
 150 - 200 €



32



33



34



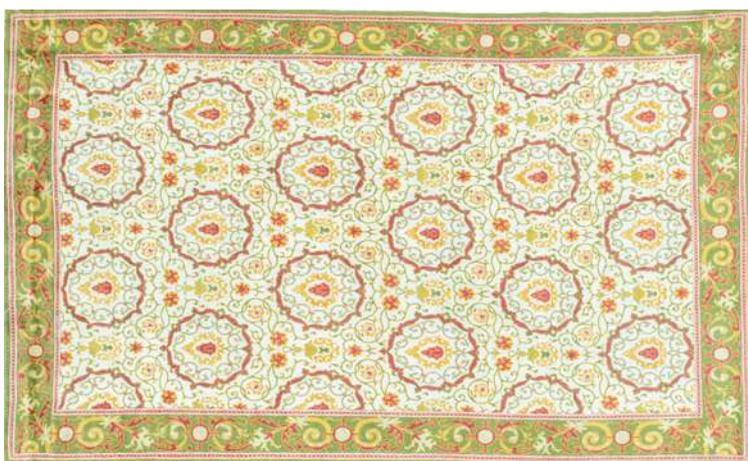
35



36



37



38



39

37 CINCO PATOS DE RECLAMO DE MADERA POLICROMADA
17 X 33 CM
500 - 600 €

38 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DECORACIÓN DE FLORES DE LOTO SOBRE CAMPO BLANCO Y CENEFA VERDE, FUNDACIÓN DE GREMIOS
424 X 279 CM
3.000 - 3.500 €

39 CANDELERO DE MADERA OSCURECIDA CON DECORACIÓN DE TORNAPUNTAS
57 X 40 X 40 CM
300 - 350 €



40



41



42



43



44



45

40 ARMARIO ORIENTAL DE DOS CUERPOS DE MADERA LACADA EN ROJO CON HERRAJES
187 X 52 X 111 CM
800 - 1.000 €

41 JARDINERA DE METAL POLICROMADO DE TRES NIVELES CON DECORACIÓN DE PÁJAROS Y FLORES
109 X 34 X 66 CM
250 - 350 €

42 BANDEJA DE METAL PINTADO CON MOTIVOS DE FLORES Y FRUTAS CON PATAS
49 X 50 X 70 CM
200 - 250 €

43 MESA BAJA CIRCULAR CHINA POLICROMADA CON DECORACIÓN DE PAISAJES Y ARQUITECTURAS, S.XX
42 X 95 X 95 CM
200 - 250 €

44 CUENCO DE RESINA DE ESTILO ORIENTAL
13 X 17 X 25 CM
50 - 80 €

45 JUEGO DE MAHJONG CON PIEZAS DE HUESO Y BAMBÚ, CHINA PRIMERA MITAD S.XX
150 - 200 €



46



47



48



49



50



51

46 BIOMBO DE DE SEIS HOJAS DE LACA TIPO COROMANDEL DE FONDO NEGRO CON ESCENA PALACIEGA CON GHEISAS, CHINA PARA LA EXPORTACIÓN. FALTAS
183 x 35,5 CM
550 - 750 €

47 ARMARIO ORIENTAL DE LACA NEGRA SS.XIX - XX
170 x 48 x 86 CM
1.200 - 1.800 €

48 MESA BAJA RECTANGULAR DE OLMO, CHINA S.XIX
28 x 40 x 75 CM
400 - 500 €

49 PLATO DE PORCELANA IMARI AZUL Y BLANCA CON MAPA DE JAPÓN, S.XIX. MARCAS AL DORSO
46 CM
425 - 500 €

50 ALFOMBRA ORIENTAL CON CAMPO ROJO Y DECORACIÓN DE BOTEHS
355 x 270 CM
200 - 300 €

51 ESTANERÍA ORIENTAL DE BAMBÚ Y PLACAS DE LACA JAPONESA, PPS. S.XX
87 x 42 x 59 CM
450 - 600 €



52



53



54



55

52 PHILIBERT-LOUIS DEBUCOURT (1755 - 1832) Y GEORGES-JACQUES GATINE (c.1773 - 1824) SEGÚN CARLE VERNET (1758 - 1836)

CUATRO GRABADOS COLOREADOS Y ENMARCADOS
34 X 23 CM
300 - 350 €

53 SILLÓN OREJERO DE CAOBA Y CUERO CAPITONNÉ MARRÓN DE ESTILO JORGE III

116 X 45 X 82 CM
200 - 300 €

54 MESA INGLESA "LOW BOY" DE NOGAL CON PATAS CABRIOLÉ, ÉPOCA JORGE II S.XVIII

72 X 47 X 93 CM
250 - 350 €

55 ESCRITORIO DE PEDESTAL DE CAOBA CON TAPA DE CUERO MARRÓN GOFRADO, S.XX

81 X 61 X 120 CM
250 - 300 €



56

56 MESA ESCRITORIO DE CAOBA CON TAPA DE CUERO NEGRO GOFRADO DE ESTILO REGENCY

73 X 120 X 214 CM
150 - 200 €



57



58



59



60



61

57 JUEGO DE OCHO SILLAS INGLESAS DE COMEDOR DE CAOBA CON ASIENTOS DE CUERO VERDE, ÉPOCA VICTORIANA, S.XIX

85 x 46 x 47 CM

1.100 - 1.500 €

58 JUEGO DE SEIS SILLAS INGLESAS DE COMEDOR DE CAOBA CON ASIENTOS DE CUERO VERDE, ÉPOCA VICTORIANA, S.XIX

85 x 46 x 47 CM

900 - 1.200 €

59 MESA DE COMEDOR EXTENSIBLE DE CAOBA ESTILO JORGE III SOBRE PATAS DE SABLE CON RUEDAS, S.XIX Y POSTERIOR. CON TRES EXTENSIONES

70 x 150 x 362 CM

2.500 - 3.000 €

60 MUZIO CLEMENTI. PIANO VERTICAL DE CAOBA E INTERIOR DE LIMONCILLO, PPS. S.XIX

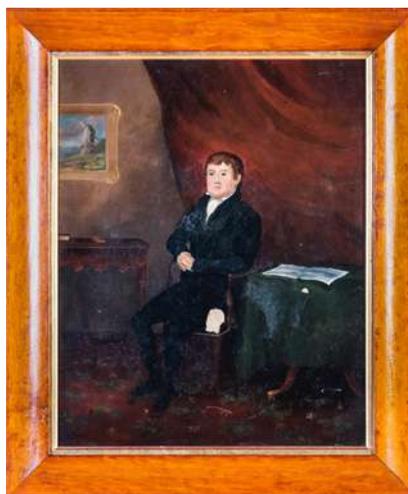
256 x 56 x 130 CM

4.000 - 5.000 €

61 ALFOMBRA AFGANA AKTSCHA DE CAMPO BURDEOS CON MOTIVOS EN AZUL

400 x 300 CM

300 - 400 €



62



63



64



65



66

67

62 ESCUELA EUROPEA S.XIX
"PAREJA DE RETRATOS"
PAREJA DE ÓLEOS SOBRE CARTÓN
36,5 x 29 CM
900 - 1.000 €

63 MUEBLE VITRINA DE CAOBA
CON PUERTAS ACRIALADAS Y
CUERO NEGRO GOFRADO
130 x 46 x 170 CM
1.000 - 1.200 €

64 ESCRITORIO DAVENPORT
85 x 54 x 55 CM
80 - 100 €

65 ESCRITORIO INGLÉS DE
PEDESTAL CON TAPA DE CUERO
VERDE, S.XX
78 x 80 x 156 CM
150 - 200 €

66 FAROL CON ASA DE LATÓN
FORRADO EN CUERO
32 x 16 x 16 CM
100 - 150 €

67 FAROL CON ASA DE LATÓN
FORRADO EN CUERO
48 x 21 x 21 CM
150 - 200 €



68



69



70



71



72

68 JUEGO DE DIEZ SILLAS DE BRAZOS DE HAYA Y CUERO NEGRO, POSIBLEMENTE ARTESPAÑA AÑOS 60
80 x 43 x 56 CM
600 - 800 €

69 MESA DE JUNTAS INGLESA DE CAOBA CON TAPA DE CUERO MARRÓN Y DOS PATAS DE SABLE, S.XIX
74 x 100 x 313 CM
600 - 800 €

70 ALFOMBRA DE PASILLO DEL CÁUCASO CON SIETE CARTUCHOS Y CENEFA AMARILLA Y AZUL. ÁREAS DE DESGASTE Y FALTAS
440 x 109 CM
100 - 150 €

71 ALFOMBRA DE PASILLO BOKHARA DE FONDO COLOR BURDEOS. ÁREAS DE DESGASTE
390 x 136 CM
300 - 400 €

72 ALFOMBRA DE PASILLO DEL CÁUCASO CON DECORACIÓN VEGETAL ESTILIZADA S.XIX
245 x 90 CM
100 - 150 €



73



74



75



76



77

73 SOFÁ DE TRES PLAZAS TAPIZADO EN ALGODÓN ESTAMPADO Y PASAMANERÍA
92 x 80 x 256 CM
250 - 300 €

74 "WHAT - NOT" DE CAOBA. FALTAS
134 x 36 x 36 CM
150 - 200 €

75 PAREJA DE SILLONES OREJEROS DE NOGAL DE ESTILO JORGE II TAPIZADOS EN ALGODÓN ESTAMPADO
110 x 50 x 90 CM
200 - 300 €

76 LÁMPARA DE MESA DE METAL DORADO CON FUSTE EN FORMA DE GARZA Y PANTALLA DE PERGAMINO
56 CM
160 - 180 €

77 MESA INGLESA DE CAOBA CON PATAS DE LIRA Y TAPA DE CUERO VERDE ESTILO REGENCY
78 x 62 x 114 CM
300 - 400 €

78 PAREJA DE FAROLES DE METAL PINTADO EN NARANJA
90 x 33 x 33 CM
300 - 350 €



78



79



80



81



82

79 ALFONSO GRAY (REINO UNIDO, ACTIVO ENTRE 1848 - 1909)

"TENNIS, CABALLO DE CARRERAS EN EL ESTABLO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO Y FECHADO EN 1909, TITULADO AL DORSO
 45 X 54 CM
 600 - 800 €

80 TAZA DE CUARZO VETEADO BLUE JOHN, INGLATERRA S.XIX

10 X 8 X 19 CM
 600 - 800 €

81 ESCRITORIO DE CAOBA CON TAPA DE CUERO DE ESTILO REGENCY

74 X 89 X 153 CM
 200 - 250 €

82 PAREJA DE OBELISCOS DE CUARZO VETEADO BLUE JOHN, INGLATERRA S.XIX

FALTAS
 32 CM
 900 - 1.200 €



83



84



85



86



87

83 CHARLES RIVIERE (ORLEANS, 1848 -PARÍS, 1920)

"BOURSE ET BANQUE" Y "MAISON DU LORD MAIRON"
DOS GRABADOS ENMARCADOS DE VISTAS DE LONDRES
24 X 31 CM
150 - 200 €

84 PAREJA DE SILLONES DE CAOBA Y REJILLA DE ESTILO JORGE IV

88 X 48 X 58 CM
150 - 200 €

85 MESA DE CENTRO TAPIZADA A RAYAS CON PASAMANERÍA

45 X 98 X 153 CM
300 - 350 €

86 REVISTERO DE BAMBÚ PINTADO

49 X 50 X 35 CM
200 - 250 €

87 PAREJA DE BANQUETAS CUADRANGULARES DE MADERA TALLADA Y DORADA SIMULANDO BAMBÚ, ÉPOCA NAPOLEÓN III, S.XIX

50 X 42 X 42 CM
100 - 150 €

88 ATRIBUÍDO A CESAR DE COCK (GANTE, BÉLGICA, 1823 - 1904)

"BOSQUE DE GASNY"
ÓLEO SOBRE LIENZO
41 X 53 CM
900 - 1.100 €



88



89



90



91

89 PIERRE M BASSOMP GASTON (FRANCIA, 1786 - ?)

"RETRATO DE CABALLERO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1828
64 X 53 CM
1.000 - 1.200 €

90 CANAPÉ DE ESTILO DIRECTORIO DE MADERA

LACADA Y TAPIZADO A RAYAS
82 X 58 X 128 CM
300 - 400 €

91 VELADOR DE NOGAL Y TAPA DE MÁRMOL NEGRO

VETEADO. TAPA RESTAURADA
70 X 50 CM
300 - 400 €

92 BIBLIOTECA ESPAÑOLA DE CAOBA Y PALMA DE

CAOBA CON EMBUTIDOS DE LATÓN, S.XIX
200 X 38 X 155 CM
600 - 800 €



92



93



94

93 PIERRE MALEUVRE (1740 - 1803) SEGÚN SIGMUND FREUDENBERGER (1745 - 1801) "LE BOUDOIR" Y "LE BAIN" PAREJA DE GRABADOS
26 X 18 CM
80 - 100 €

94 "SEMANNIER" DE CAOBA CON APLICACIONES DE BRONCE Y TAPA DE MÁRMOL GRIS DE ESTILO IMPERIO
130 X 43 X 80 CM
180 - 200 €

95 SILLA DE BRAZOS DE HAYA DE ESTILO LUIS XVI TAPIZADA EN TERCIOPELO VERDE, FFS. S.XIX. FALTAS
84 X 42 X 61 CM
200 - 250 €

96 VELADOR DE CAOBA Y MÁRMOL GRIS ESTILO LUIS XVI CON BARANDILLA DE LATÓN CALADA. FALTAS
96 X 85 CM
350 - 400 €

97 BANQUETA RECTANGULAR DE MADERA TALLADA ESTILO LUIS XVI CON TAPICERÍA DE RASO
48 X 45 X 113 CM
180 - 200 €

98 PAREJA DE "CABALLOS DE MARLY" DE BRONCE SIGUIENDO MODELOS DE GUILLAUME COUSTOU
57 X 20 X 54 CM
900 - 1.200 €

99 MAISON JANSEN. BIBLIOTECA BAJA RECTANGULAR DE CAOBA CON MONTURAS DE BRONCE ESTILO NEOCLÁSICO, HACIA 1960. ESTAMPILLADA. TAPA DE MÁRMOL BLANCO
89 X 39 X 119 CM
6.000 - 7.000 €



95



96



97



98



99



100



101



103



102



104

100 ESCUELA EUROPEA S.XIX
"RETRATO DE DAMA CON UN JACINTO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
78 x 70 CM
1.200 - 1.500 €

101 PAREJA DE MORILLOS DE LATÓN CON MASCARONES, ÉPOCA LUIS XIV, SS.XVII-XVIII
48 x 29 x 52 CM
250 - 300 €

102 PAREJA DE ESQUINERAS DE MADERA PINTADA CON TAPAS DE MÁRMOL GRIS ESTILO LUIS XVI, S.XIX. FALTAS
92,5 x 51 x 73 CM
400 - 500 €

103 ATRIL DE MÚSICO FRANCÉS DE CAOBA CON CUATRO BRAZOS PARA PORTAVELAS, ÉPOCA IMPERIO S.XIX. FALTAS
121 x 43 x 47 CM
250 - 350 €

104 PAREJA DE BERGÈRES DE ESTILO LUIS XVI DE MADERA DORADA Y TAPICERÍA CON TELA DE RAYAS
103 x 42 x 65 CM
300 - 350 €



105



106



107

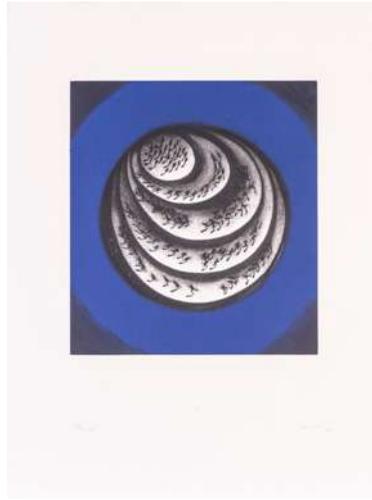
105 ESCUELA ESPAÑOLA PPIOS.
S.XVIII
"AURORA EN SU CARRO"
ÓLEO SOBRE TABLA CON MARCO DE
MADERA TALLADA Y DORADA
82 X 118 CM MARCO
1.000 - 1.200 €

106 FAROL DE HALL FRANCÉS
DE VIDRIO SOPLADO Y BRONCE,
CON TRES LUCES AÑOS 40 - 50
58 X 39 CM
300 - 350 €

107 ALFOMBRA DE NUDO
TURCO DE LA REAL FÁBRICA
DE TAPICES CON FONDO COLOR
VERDE AGUA, ESTILO CARLOS IV,
FIRMADA G. STUYCK MD 1943
394 X 261 CM
1.600 - 1.800 €



108



109



110



111



112



113

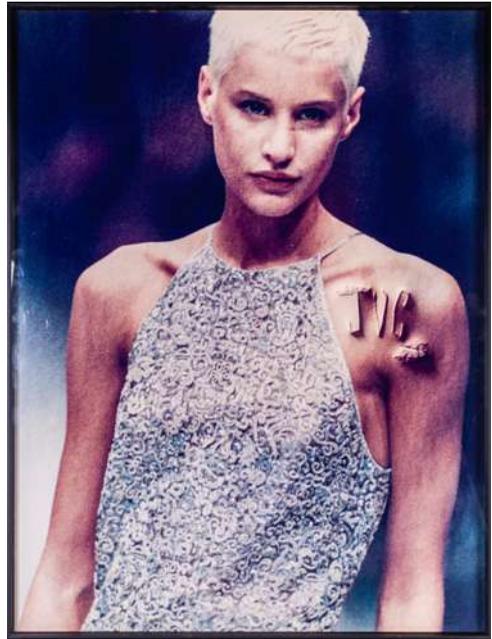
108 SALVADOR VICTORIA (MORA DE RUBIELOS, TERUEL, 1928 - MADRID, 1994)
"S/T"
GRABADO
FIRMADO Y NUMERADO 209/275
60 X 43 CM
100 - 150 €

109 JUAN GENOVES (VALENCIA, 1930)
"ARQUITECTURA"
GRABADO
FIRMADO Y NUMERADO 85/100
41 X 37 CM
200 - 300 €

110 AMADEO GABINO (VALENCIA, 1922 - MADRID, 2004)
"S/T"
GRABADO
FIRMADO, FECHADO EN 1978 Y
NUMERADO 38/100
64 X 50 CM
200 - 300 €



114



115



116

111 CINCO FAROLES DE PARED DE METAL PINTADO EN NEGRO CON FONDO DE ESPEJO. FALTAS
50 x 10 x 28 CM
500 - 600 €

112 SEIS SILLAS DE METAL PINTADO CON RESPALDO EN FORMA DE TELÓN CON PASMANERÍA
98 x 44 x 48 CM
300 - 350 €

113 BIOMBO DE TRES HOJAS TAPIZADO EN DAMASCO AZUL
182 x 93 CM
80 - 100 €

114 LÁMPARA SPUTNIK DE LATÓN Y CRISTAL DE TRECE LUCES
75 CM
400 - 450 €

115 DANIELE BUETTI (FRIBURGO, SUIZA, 1955)
"JVC" 1994 - 2011
"LOOKING FOR LOVE" 1994 - 2011
FOTOGRAFÍA 3/3
FIRMADA, TITULADA Y FECHADA EN 1995/96 AL DORSO
100 x 74 CM
1.500 - 1.800 €

116 MESA DE CENTRO DISEÑO DE PASCUA ORTEGA DE MADERA PARCIALMENTE EBONIZADA CON BARANDILLA DE BRONCE CALADA
51 x 130 x 130 CM
800 - 1.000 €



117



118



119



120



121



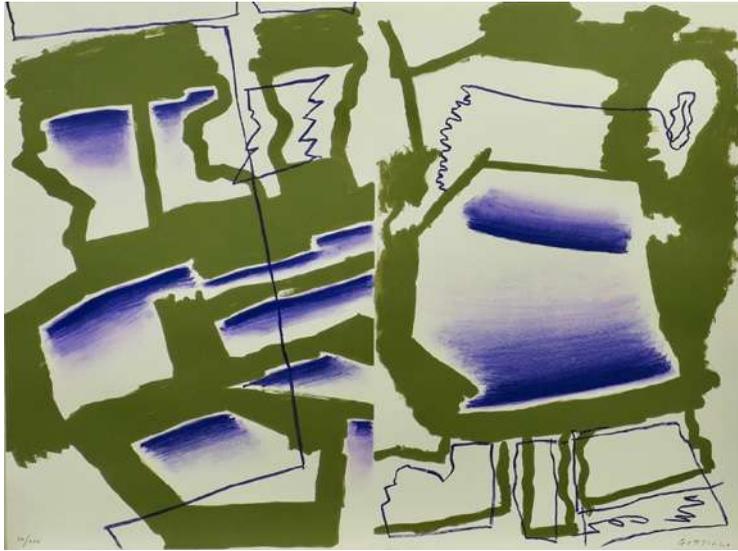
122

117 LÁMPARA DE MESA DE METACRILATO MARRÓN Y MONTURAS DE ACERO, AÑOS 60
71 x 33 x 33 CM
600 - 800 €

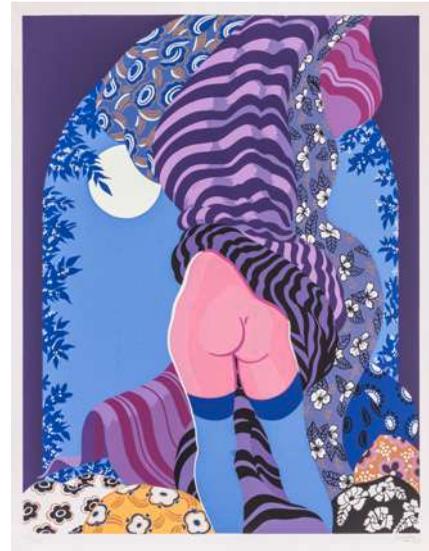
118 SENÉN UBIÑA (SANTANDER, 1923 - NUEVA YORK, 2012)
"SIN TÍTULO" 1975
TÉCNICA MIXTA Y COLLAGE
FIRMADO Y NUMERADO 19/100
59 x 40 CM
140 - 160 €

119 CARRITO PARA BEBIDAS DE ACERO CON TAPAS DE CRISTAL AHUMADO Y ESPEJO, AÑOS 70
60 x 50 x 50 CM
150 - 200 €

120 MESA DE CAFÉ DE PINO TAPIZADA EN CUERO CON TRES BANDEJAS DE METACRILATO, S.XX
43 x 85 x 167 CM
250 - 300 €



123



124

121 CARRITO PARA BEBIDAS DE METAL CROMADO Y BALDAS DE CRISTAL
68 X 52 X 69 CM
150 - 200 €

122 PAREJA DE APLIQUES DE METAL CON PANTALLA DE REJILLA, DISEÑO S.XX
40 X 12 X 30 CM
150 - 200 €

123 LUIS GORDILLO (SEVILLA, 1934)
"S/T"
GRABADO
FIRMADO Y NUMERADO 70/100
57 X 77 CM
200 - 300 €



125

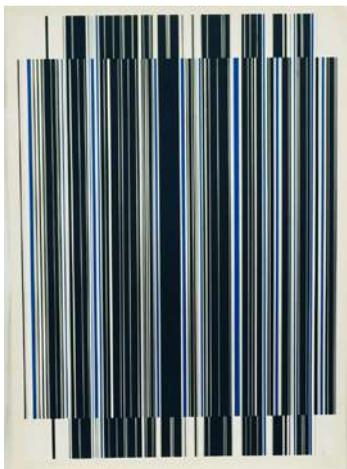
124 EDUARDO URculo (SANTURCE 1938 - MADRID 2003)
"OBSERVANDO LA LUNA"
SERIGRAFÍA
FIRMADO Y NUMERADO 209/275 EN 1975
59 X 45 CM
150 - 200 €

125 PAREJA DE BUTACAS ABC DE CUERO NEGRO Y TUBO DE ACERO RECLINABLES, DISEÑADAS POR ANTONIO CITTERO PARA FLEXFORM
69 X 34 X 65 CM
1.300 - 1.500 €

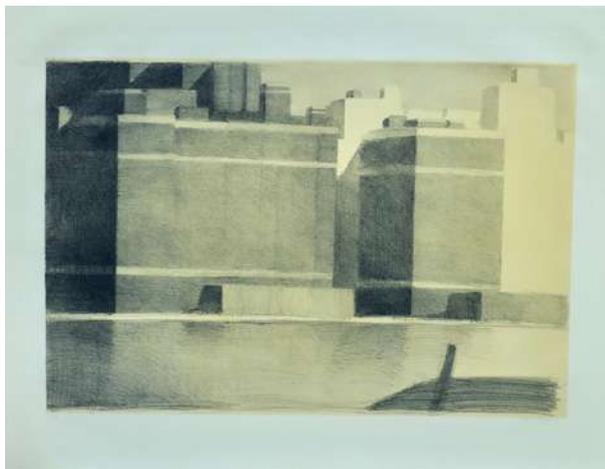
126 FAROL DE TECHO DE METAL CON PANTALLA DE RETOR, DISEÑO S.XX
64 X 57 X 57 CM
200 - 250 €



126



127



128



129



130



131

127 MIGUEL ÁNGEL CAMPANO (MADRID, 1948 - 2018)

"S/T"

GRABADO

FIRMADO Y NUMERADO 101/125

70 X 50 CM

100 - 150 €

128 MARCELO FUENTES (VALENCIA, 1955)

"S/T"

GRABADO

FIRMADO Y NUMERADO 28/90 EN 1990

43 X 63 CM

100 - 150 €

129 PAREJA DE SILLONES GIRATORIOS DE ACERO Y TAPICERÍA DE ALCÁNTARA AÑOS 80

88 X 50 X 63 CM

150 - 200 €

130 ESCRITORIO RECTANGULAR DE CRISTAL, DISEÑO DEL SIGLO XX

76 X 70 X 140 CM

300 - 400 €

131 CONJUNTO DE TRES ESCULTURAS DE BRONCE REPRESENTANDO MANOS Y CARAS EN FORMA DE LUNA. FIRMADAS Y NUMERADAS 1/9

400 - 500 €



132



133



134



135

132 JORDI TEIXIDOR (VALENCIA, 1941)
"S/T"
SERIGRAFÍA
FIRMADO Y NUMERADO P.A. EN 1971
65 X 50 CM
100 - 150 €

133 JUAN NAVARRO BALDEWEG (SANTANDER, 1939)
"S/T"
GRABADO
FIRMADO Y NUMERADO 49/100
57 X 77 CM
100 - 150 €

134 ESCRITORIO RECTANGULAR DE GRANITO Y ROBLE, DISEÑO DE PASCUA ORTEGA DE LOS AÑOS 80
FALTAS
80 X 80 X 187 CM
600 - 800 €

135 CONJUNTO DE TRES ESCULTURAS DE BRONCE REPRESENTANDO MANOS Y CARAS EN FORMA DE LUNA. FIRMADAS Y NUMERADAS 1/9
400 - 500 €



136



137



138



139



140



141

136 EDUARDO MUNTADA BATALLA (1945)
"COMPOSICIÓN EN BLANCO, ROJO Y NEGRO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
78 X 98 CM
40 - 60 €

137 EDUARDO MUNTADA BATALLA (1945)
"FIGURA SENTADA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1972
52 X 63 CM
30 - 50 €

138 MESA DE CENTRO RECTANGULAR DE ACERO PINTADO EN NEGRO CON TAPA FORMADA POR LISTONES DE MADERA
42 X 100 X 160 CM
150 - 200 €

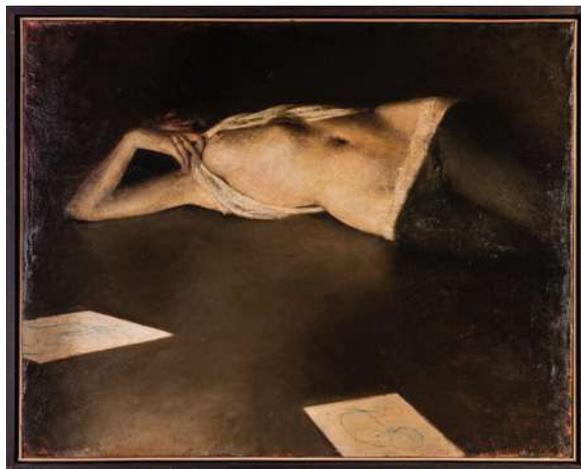
139 EDUARDO MUNTADA BATALLA (1945)
"COMPOSICIÓN EN BLANCO Y NEGRO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1971
43 X 53 CM
30 - 50 €

140 MESA DE CENTRO DE ACERO RECTANGULAR PINTADA EN NEGRO CON TAPA FORMADA POR LISTONES DE MADERA
42 X 100 X 160 CM
150 - 200 €

141 PAREJA DE FOCOS DE SUELO DE METAL CON FORMA CILÍNDRICA
28 CM
100 - 150 €



142

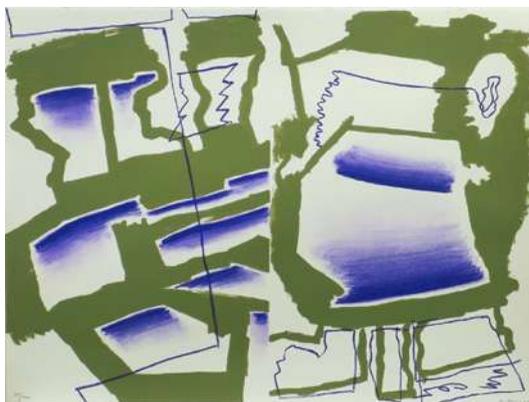


143

142 ALEJANDRO MARCO MONTALVO (VALENCIA, 1986)
 "MARÍA DE SEVILLA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 ADHERIDO A TABLA
 FIRMADO, Y TIULADO AL DORSO
 91 X 61 CM
 1.500 - 1.800 €

143 ALEJANDRO MARCO MONTALVO (VALENCIA, 1986)
 "DESNUDO FEMENINO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 ADHERIDO A TABLA
 FIRMADO
 73 X 92 CM
 1.500 - 2.000 €

144 LUIS GORDILLO (SEVILLA, 1934)
 "S/T"
 GRABADO
 FIRMADO Y NUMERADO
 79/100
 57 X 77 CM
 200 - 300 €



144



145

145 GONZALO SEBASTIAN DE ERICE
 "S/T"
 GRABADO
 FIRMADO Y NUMERADO
 209/275
 35 X 35 CM
 100 - 150 €

146 FRANCISCO FARRERAS RICART (BARCELONA, 1927 - MADRID, 2021)
 "COMPOSICIÓN"
 GRABADO
 FIRMADO, FECHADO EN 1979 Y NUMERADO 13/200
 29 X 29 CM
 100 - 150 €



146



147

147 ENRIQUE BRINKMANN (MÁLAGA, 1938)
 "FIGURA SOÑADA"
 GRABADO
 FIRMADO, FECHADO EN 1976 Y NUMERADO PA. 4
 32 X 24 CM
 80 - 100 €



148



149



150

148 SEGÚN JACOBUS DE RUBEIS (1626 - 1691)

"FLORES"

SEIS GRABADOS COLOREADOS

20 X 15 CM

350 - 400 €

149 PAREJA DE PEANAS DE MADERA MARMOLIZADA, FFS. S.XIX

102 X 40 X 44 CM

600 - 800 €

150 MESA AUXILIAR POLICROMADA SIMULANDO JASPE CON TRES PATAS CABRIOLÉ

67 X 50 X 50 CM

200 - 250 €

151 ESCUELA ESPAÑOLA S.XX

"FLORERO EN UNA HORNACINA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

102 X 74 CM

250 - 350 €

152 ESCUELA ESPAÑOLA S.XX

"FLORERO EN UNA HORNACINA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

105 X 73 CM

250 - 350 €



151



152



153



154



155



156

153 PAREJA DE CORNUCOPIAS DE MADERA TALLADA Y DORADA, SIGLO XVIII. CON SOPORTE PARA BRAZO DE LUZ
88 X 60 CM
300 - 400 €

154 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX
"RETRATO DE CABALLERO CON ESCUDO DE FAMILIA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
94 X 68 CM
900 - 1.200 €

155 BURÓ ESPAÑOL DE NOGAL CON TAPA ABATIBLE Y HERRAJES DE METAL DORADO, ÉPOCA CARLOS III S.XVIII. FALTAS
118 X 60 X 134 CM
900 - 1.200 €

156 LÁMPARA DE TECHO DE CRISTAL DE SIETE LUCES
FALTAS
86 X 50 CM
150 - 200 €

157 ALFOMBRA DE NUDO TURCO TIPO REAL FÁBRICA DE TAPICES ESTILO CARLOS IV CON CAMPO COLOR VERDE DE AGUA
260 X 178 CM
600 - 800 €



157



158



159



160



161



162



163

158 TRUMÓ FRANCÉS DE CAOBA Y PALMA DE CAOBA CON TALLAS DE MADERA DORADA, ÉPOCA IMPERIO S.XIX. PEQUEÑAS FALTAS

157 X 97 CM
700 - 900 €

159 ESTRUCTURA DE LÁMPARA DE TECHO DE ESTILO IMPERIO DE METAL DORADO REPUJADO CON DECORACIÓN DE HOJAS DE PARRA

110 X 57 CM
100 - 150 €

160 ESTRUCTURA DE LÁMPARA DE TECHO DE ESTILO IMPERIO DE METAL DORADO CON DECORACIÓN DE BANDAS ENTRELAZADAS DE HOJAS DE LAUREL

102 X 50 CM
80 - 100 €

161 CONSOLA RECTANGULAR DE NOGAL CON TAPA DE MÁRMOL NEGRO VETEADO ESTILO IMPERIO PPIOS S.XIX

86 X 41 X 98 CM
700 - 900 €

162 PAREJA DE LICORERAS DE CRISTAL TALLADO CON DECORACIÓN DORADA DE LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO, ÉPOCA CARLOS IV, S.XVIII

33 CM
125 - 150 €

163 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL "SERIE BROCADOS TOLEDANOS" DE LA FUNDACIÓN DE GREMIOS. FALTAS

295 X 243 CM
300 - 400 €



164



165



166



167



168

164 LÁMPARA DE BRONCE Y CRISTAL DE ESTILO IMPERIO DE SEIS LUCES
76 x 42 CM
200 - 300 €

165 CÍRCULO DE ANTONIO MARIA DE ESQUIVEL (SEVILLA, 1806 - MADRID, 1857)
"RETRATO DE LA CONDESA DE CHESTERFIELD"
ÓLEO SOBRE LIENZO
87 x 71 CM
3.000 - 4.000 €

166 SOFÁ FERNANDINO DE CAOBA CON DECORACIÓN DE CISNES, POSIBLEMENTE MALLORQUÍN S.XIX
100 x 44 x 233 CM
250 - 300 €

167 PAREJA DE CONSOLAS ESQUINERAS DE NOGAL CON PATAS EN ESTÍPITE ÉPOCA CARLOS IV, PPIOS S.XIX
66 x 59 x 59 CM
350 - 400 €

168 CARRITO AUXILIAR FRANCÉS DE CAOBA CON EMBUTIDOS DE LATÓN. FALTAS
81 x 45 x 64 CM
250 - 350 €



169



170



171



172



173



174

169 ANONIMO ESPAÑOL S.XVII
"PAISAJE CON CAMINANTES"
ÓLEO SOBRE LIENZO
62 X 83 CM
400 - 500 €

170 LÁMPARA DE MESA DE
MADERA TORNEADA Y CORLADA
53 CM SIN PANTALLA
90 - 120 €

171 CONSOLA FERNANDINA DE
CAOBA CON DECORACIÓN DE
CISNES Y PALMETAS, S.XIX
85 X 50 X 112 CM
150 - 200 €

172 CÓMODA DE CAOBA CON
TAPA DE MÁRMOL BLANCO
Y BOCALLAVES DE BRONCE
DORADO, FRANCIA, MEDIADOS
DEL S.XIX. FALTAS
83 X 54 X 127 CM
300 - 400 €

173 PAREJA DE SILLONES DE
CAOBA TAPIZADOS EN COLOR
CORAL, ESTILO IMPERIO S.XIX
94 X 41 X 56 CM
100 - 150 €

174 BANQUETA RECTANGULAR
DE MADERA POLICROMADA
ESTILO CARLOS IV S.XIX
37 X 37 X 58 CM
400 - 600 €



175



176



177



178



179

175 SOFÁ FERNANDINO DE CAOBA CON EMBUTIDOS DE LATÓN Y MOIRÉ DE SEDA VERDE, S.XIX

77 x 44 x 258 CM
700 - 800 €

176 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DECORACIÓN FLORAL SOBRE FONDO BLANCO MARFIL, FUNDACIÓN DE GREMIOS

280 x 196 CM
1.300 - 1.600 €

177 BIBLIOTECA DE CAOBA CON PUERTAS ACRISTALADAS S.XIX. FALTAS. ADAPTADO COMO ARMERO

180 x 51 x 137 CM
250 - 350 €

178 AURELIANO DE BERUETE (MADRID, 1845 - 1912)

"PAISAJE DE MONTAÑA"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO EN MARGEN INFERIOR DERECHO
8,5 x 14 CM
1.400 - 1.600 €

179 AURELIANO DE BERUETE (MADRID, 1845 - 1912)

"PAISAJE DE MONTAÑA AL AMANECER"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO EN MARGEN INFERIOR IZQUIERDO
8 x 14,5 CM
1.400 - 1.600 €



180



181



182



183



184



185

180 RUFU NAVARRO
(TOMELLOSO, CIUDAD REAL,
1948)

"PAISAJE EN COLOR"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
36 X 45 CM
200 - 250 €

181 RUFU NAVARRO
(TOMELLOSO, CIUDAD REAL,
1948)

"BODEGÓN"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
36 X 45 CM
200 - 250 €

182 DIEZ SILLAS DE COMEDOR
DE HAYA Y ASIENTOS DE ENEA
96 X 48 X 42 CM
350 - 400 €

183 MANUEL PRIOR
(PUERTOLLANO, 1933)

"MARGARITAS"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y TITULADO
24 X 19 CM
80 - 100 €

184 MESA DE COMEDOR DE
MADERA PINTADA EN BLANCO
76 X 120 X 254 CM
300 - 350 €

185 MANUEL PRIOR
(PUERTOLLANO, 1933)

"NARANJAS"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y TITULADO
35 X 2 CM
100 - 150 €

186 LAURA ESTEBAN
FERREIRO

"EL RAPTO DEL OSO"
ÓLEO SOBRE LIENZO ADHERIDO A
TABLA
FIRMADO Y TITULADO
59 X 72 CM
250 - 300 €



186



187



188



189



190

187 LAURA ESTEBAN FERREIRO
"BURGOS, UN PASEO POR EL TIEMPO"
ÓLEO SOBRE LIENZO ADHERIDO A TABLA
FIRMADO Y TITULADO
59 X 59 CM
250 - 300 €

188 PAREJA DE CONSOLAS DE MEDIALUNA CON
PATAS ABALAUSTRADAS S.XIX
80 X 72 X 148 CM
200 - 300 €

189 MANTO DE ALGODÓN CON DECORACIÓN
BORDADA A MANO DE CLAVELES Y PÁJAROS,
TRABAJO ESPAÑOL S.XIX. FALTAS
100 X 100 CM
150 - 200 €

190 PAREJA DE BUTACAS DE BAMBÚ, AÑOS 70
62 X 25 X 84 CM
150 - 200 €



191



192



193



194



195



196



197



198

191 ALACENA ESPAÑOLA DE PINO PINTADA CON DECORACIÓN FLORAL
145 x 36 x 98 CM
200 - 300 €

192 SILLA DE MADERA POLICROMADA CON DECORACIÓN FLORAL SOBRE FONDO NEGRO
74 x 34 x 44 CM
50 - 80 €

193 SILLA DE MADERA POLICROMADA CON DECORACIÓN DE FLORES Y PÁJAROS SOBRE FONDO VERDE
74 x 33 x 44 CM
50 - 80 €

194 RUECA DE HILAR DE MADERA TORNEADA, S.XIX - XX
77 x 61 CM
80 - 120 €

195 CUNA DE NIÑO DE NOGAL, ESPAÑA S.XIX - XX
50 x 50 x 89 CM
100 - 150 €

196 CALDERO DE COBRE CON ASAS
53 x 63 x 63 CM
200 - 250 €



199

200



201



202

197 VASIA DE COBRE CON ASAS

FALTAS
53 X 40 CM
80 - 120 €

198 CALDERO DE COBRE CON ASAS

51 X 62 X 62 CM
200 - 250 €

199 TRES PLATOS DE LOZA CON DECORACIÓN POLÍCROMA, MANISES S.XX

31 CM
250 - 300 €

200 PLATO DE LOZA ESMALTADA, PUENTE DEL ARZOBISPO S.XIX.

FALTAS
8 X 31 CM
150 - 200 €

201 SILLA DE MADERA POLICROMADA CON RESPALDO DE BARROTES TORNEADOS

85 X 44 X 45 CM
50 - 80 €

202 CONJUNTO DE CUATRO SILLAS POLICROMADAS DE FONDO VERDE Y CON ASIENTOS DE ENEA

91 X 46 X 42 CM
250 - 300 €

203 MESA DE ESTILO ESPAÑOL CON PATAS TORNEADAS, S.XIX

81 X 83 X 200 CM
250 - 300 €



203



204



205



206



207



208



209



210



211



212



213

204 YUGO DE MADERA
215 X 62 CM
80 - 120 €

205 YUGO DE MADERA
157 X 60 CM
80 - 120 €

206 YUGO DE MADERA
168 X 62 CM
80 - 120 €

207 TRILLO DE PINO Y LASCAS DE PEDERNAL
181 X 102 CM
200 - 250 €

208 DOS MORTEROS Y UNA MANO DE MADERA
FALTAS
10 CM
100 - 150 €

209 TARRO CON TAPA DE MADERA TORNEADA
17 CM
100 - 150 €

210 CONJUNTO DE TRES PLANCHAS DE HIERRO CON MANGOS DE MADERA
20 CM
150 - 200 €



214



215



216



217



218



219

211 ALAMBIQUE DE COBRE CON RECTIFICADOR

112 x 52 CM
100 - 120 €

212 ALAMBIQUE DE COBRE CON RECTIFICADOR

117 x 50 CM
100 - 120 €

213 ALAMBIQUE DE COBRE CON CUELLO Y VASO REFRIGERADOR

180 CM
100 - 120 €

214 JOAN SERRA MELGOSA (LÉRIDA, 1899 - BARCELONA, 1970)

"VISTA DE FACHADA ENCALADA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
44 x 63 CM
140 - 160 €

215 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX "CAMPESINO"

ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1867
36 x 28 CM
250 - 350 €

216 SILLA DE MADERA POLICROMADA CON DECORACIÓN FLORAL SOBRE FONDO ROJO

75 x 33 x 42 CM
50 - 80 €

217 SILLA DE MADERA PINTADA DE FONDO GRANATE CON DECORACIÓN EN DORADO

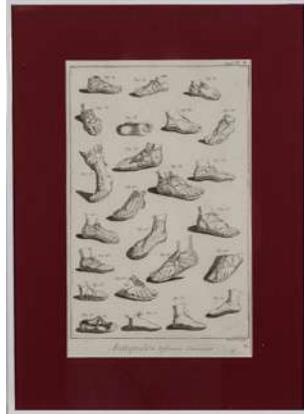
84 x 42 x 44 CM
50 - 80 €

218 PEINE PARA LINO DE MADERA Y HIERRO, ESPAÑA S.XIX - XX

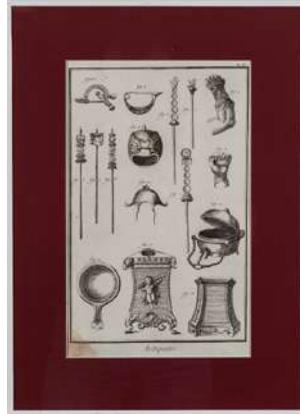
14 x 26 x 83 CM
150 - 200 €

219 MESA CIRCULAR DE ALAS DE NOGAL CON DECORACIÓN DE TARACEA EN LA TAPA, S.XX

73 x 89 x 48 CM CERRADA
200 - 250 €



220



221



222



223



224



225

220 BERNARD DE MONTFAUCON (SOULATGÉ, 1655 - SAINT GERMAIN DE PRÉS, 1741)
"DIFFERENTES CHAUSSURES"
DOS GRABADOS ENMARCADOS
35 X 21 CM
200 - 250 €

221 BERNARD DE MONTFAUCON (SOULATGÉ, 1655 - SAINT GERMAIN DE PRÉS, 1741)
"ANTIQUITES"
DOS GRABADOS ENMARCADOS
35 X 21 CM
200 - 250 €

222 PAREJA DE ESPEJOS ESPAÑOLES DE HOJALATA REPUJADA, S.XIX
49 X 38 CM
200 - 250 €

223 PAREJA DE LÁMPARAS DE MESA DE MADERA PINTADA CON BASE DE FORMA ARQUITECTÓNICA
48 CM
300 - 350 €

224 CÓMODA BAR DE NOGAL CON MONTURAS DE BRONCE ESTILO ROCOCÓ, MEDIADOS DEL S.XX
84 X 51 X 91 CM
500 - 600 €

225 PAREJA DE SILLAS DE BRAZOS CON MARQUETERÍA FLORAL DE ESTILO HOLANDÉS S.XIX
118 X 49 X 63 CM
400 - 500 €



226



227



228



229

226 SEGUIDOR DE PHILIPS WOUWERMANS, S.XVIII
 "ESCENA DE CAMPAMENTO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 62 X 73 CM
 2.000 - 2.500 €

227 CORNELIS CORT (1533 - 1578) SEGÚN GIULIO CLOVIO (1498 - 1578)
 "DISEÑO DE MARCO ORNAMENTAL"
 GRABADO
 32 X 22 CM
 200 - 300 €

228 DOCE SILLAS DE ESTILO BIEDERMEIER DE MADERA POLICROMADA Y TAPIZADAS EN SÍMIL CUERO NEGRO
 86 X 43 X 56 CM
 600 - 800 €

229 MESA DE COMEDOR DE MADERA DE RAÍZ PARCIALMENTE EBONIZADA SOBRE DOS PEDESTALES CON RUEDAS, HERRÁIZ
 72 X 115 X 325 CM
 600 - 800 €



230



231



233



232



234



235

230 ESCUELA COLONIAL S.XVIII
 "INMACULADA CONCEPCIÓN RODEADA
 DE ANGELES"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 104 X 82 CM
 1.400 - 1.600 €

**231 DOS CUENCOS DE LOZA
 CON DECORACIÓN EN VERDE Y
 MANGANESO, TERUEL S.XIX**
 12 X 30 CM
 200 - 250 €

**232 CONJUNTO DE DIEZ SILLAS
 DE NOGAL ESTILO ESPAÑOL
 CON TAPICERÍA DE TERCIOPELO
 VERDE Y PASAMANERÍA, PPS.
 S.XX. FALTAS**
 109 X 50 X 52 CM
 500 - 550 €

**233 CUENCO DE LOZA CON
 DECORACIÓN EN VERDE Y
 MANGANESO CON CRUZ EN EL
 ASIENTO, TERUEL S.XIX**
 12 X 26 X 26 CM
 100 - 150 €

**234 MESA DE NOGAL CON
 FIADORES DE HIERRO DE ESTILO
 ESPAÑOL, S.XX**
 74 X 200 X 80 CM
 550 - 600 €

**235 MESA AUXILIAR DE ESTILO
 ESPAÑOL DE NOGAL CON PATAS
 DE LIRA Y FIADORES DE HIERRO,
 S.XIX**
 58 X 41 X 54 CM
 175 - 200 €



236



237



238



239



240

236 CÍRCULO DE ALEJO DE VAHÍA, CASTILLA S.XVI
"SAN SEBASTIÁN" TALLA DE MADERA
POLICROMADA Y PARCIALMENTE
DORADA. FALTAS
145 CM
2.500 - 3.000 €

237 ESCUELA FRANCESA S.XVII
"VANITAS CON CRANEO SOBRE UN
LIBRO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
44 X 55 CM
1.500 - 2.000 €

238 ESCAPARATE ESPAÑOL
DE MADERA TALLADA Y
POLICROMADA, S.XVIII
86 X 38 X 68 CM
600 - 700 €

239 ESCUELA INDO -
PORTUGUESA S.XVII. TALLA DE
LA VIRGEN ORANTE CON RESTOS
DE DORADO
16 CM
375 - 400 €

240 BANCO DE NOGAL DE
ESTILO ESPAÑOL
97 X 52 X 357 CM
300 - 350 €



241



242



243



244



245



246

241 DIORAMA CON FIGURA DE CERA MOLDEADA Y TELAS DE "SAN JERONIMO PENITENTE EN UN PAISAJE" DENTRO DE HORNACINA DE MADERA Y CRISTAL, S.XVIII - XIX

25 x 15 x 28 CM VITRINA
450 - 500 €

242 ESPEJO DE MADERA DORADA SIGUIENDO MODELOS ANTIGUOS
35 x 27 CM
350 - 400 €

243 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX "DIVINA PASTORA" ÓLEO SOBRE LIENZO
36 x 47 CM
300 - 400 €

244 ARQUETA CON DECORACIÓN GEOMÉTRICA TALLADA, NORTE DE ESPAÑA S.XIX
31 x 30 x 49 CM
200 - 250 €

245 MESA BAJA ESPAÑOLA DE NOGAL CON PATA DE ESTÍPITE ACANALADA Y HERRAJES DE HIERRO
47 x 36 x 90 CM
200 - 300 €



247



248



249



250

246 MESA ESPAÑOLA DE NOGAL CON DECORACIÓN TALLADA, PPS. S.XX
50 X 35 X 51 CM
100 - 150 €

247 ESPEJO RECTANGULAR DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA Y DORADA ESTILO BARROCO
142 X 89 CM
400 - 500 €

248 SEGUIDOR DE JOSÉ DE RIBERA, S.XVII
"LAS LÁGRIMAS DE SAN PEDRO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
116,5 X 100 CM
5.000 - 7.000 €

249 PIERRE LELU (PARÍS, 1741 - 1810)
"SANTA CATALINA DE ALEJANDRÍA"
AGUADA Y ACUARELA
28 X 21 CM
550 - 650 €



251

250 ARCA O CAJA MALLORQUÍNA DE NOGAL TEÑIDO CON HERRAJES DE ACERO Y BRONCE S.XVIII
72 X 56 X 134 CM
400 - 500 €

251 CERRADURA DE ACERO CON MOTIVOS DE DRAGONES, PROBABLEMNETE ALEMANIA S.XVI
34 X 13 CM
500 - 600 €



252



253



254



255



256



257

252 GAETANO ZANCON (1771- 1816) SEGÚN FELICE RICCIO LLAMADO BRUSASORCI (1539 - 1605)

"LOS HEBREOS EN EL DESIERTO DE LA IGLESIA S. GIORGIO EN BRAIDA DE VERONA"

GRABADO
48 X 52 CM
150 - 200 €

255 LÁMPARA VOTIVA DE PLATA REPUJADA Y CISELADA. MARCAS DEL ARTÍFICE OLIVÁN? Y DE ZARAGOZA AÑO 1785

22 X 43 CM
1.500 - 1.800 €

253 BENOÎT AUDRAN (1661 - 1721) SEGÚN NICOLAS POUSSIN (1594 - 1665)

"MARIA DESPONSATA JOSEPH"

GRABADO
27 X 36 CM
175 - 200 €

256 BANCO DE NOGAL CON DECORACIÓN TALLADA DE ARCOS DE HERRADURA EN EL RESPALDO, S.XIX - XX

88 X 50 X 184 CM
200 - 250 €

254 MESA DE NOGAL CON MARQUETERÍA EN LA TAPA Y PATAS DE LIRA, S.XIX

56 X 51 X 68 CM
100 - 150 €



258



259



260



261



262

257 ESPEJO RECTANGULAR DE NOGAL EBONIZADO, ÉPOCA ISABELINA S.XIX
37,5 x 32,5 CM
200 - 250 €

258 BERNARD PICART (1673 - 1733)
CINCO GRABADOS ENMARCADOS PERTENECIENTES A "CÉRÉMONIES ET COSTUMES RELIGIEUSES DES PEUPLES IDÔLATRES"
17 X 23 CM
125 - 150 €

259 CINCO SONAJEROS DE PLATA CON MANGO DE NÁCAR
11 CM EL MAYOR
200 - 300 €

260 SEIS SONAJEROS CON ARGOLLA DE PLATA Y METAL PLATEADO
14 CM EL MAYOR
200 - 300 €

261 CUATRO SONAJEROS DE PLATA CON MANGOS DE NÁCAR
16 CM EL MAYOR
200 - 300 €

262 CINCO SONAJEROS DE PLATA Y METAL PLATEADO, DOS CON MANGO DE HUESO
FALTAS
15 CM EL MAYOR
175 - 200 €



263



264



265



266



267

263 ESCUELA FRANCESA, S.XIX
"COURS ELEMENTAIRE DE DESSIN"
CUATRO LITOGRAFÍAS ENMARCADAS DE ACADEMIAS
41 X 28 CM
250 - 300 €

264 DOS RUINAS ARQUITECTÓNICAS DEL TEMPLO DE CÁSTOR Y PÓLUX REALIZADOS EN RESINA
51 Y 58 CM
150 - 200 €

265 RUINA ARQUITECTÓNICA DEL TEMPLO DE CÁSTOR Y PÓLUX REALIZADOS EN RESINA
58 CM
80 - 120 €

266 CENTRO DE MESA DE MADERA PINTADO EN BLANCO EN FORMA DE ARCO DE TRIUNFO
28,5 X 18,5 X 43 CM
250 - 300 €

267 ESCRITORIO RECTANGULAR DE FRUTAL CON TAPA DE CUERO NEGRO. FALTAS
78,5 X 76 X 150 CM
140 - 160 €



268



269



270



271

268 PAREJA DE HERMAS DE BRONCE PATINADO CON BASES EN ESTÍPITE DE MÁRMOL, FRANCIA S.XIX

43 CM
1.800 - 2.000 €

269 MESA INGLESA DE CAOBA CON TAPA DE CUERO NEGRO GOFRADO Y PATAS SOBRE RUEDAS, S.XIX

77 x 107 x 106 CM
300 - 400 €

270 JARRÓN DE ALABASTRO VETEADO DE FORMA ABALAUSTRADA

36,5 CM
150 - 300 €

271 CAJA DE VIAJE DE FARMACEÚTICO DE CAOBA, S.XIX

27 x 19 x 29 CM
150 - 250 €



272



273



274



275

276



277



278



279

272 DOS RELIEVES DE CERÁMICA REPRESENTANDO FIGURAS CLÁSICAS

42 x 35 CM
60 - 80 €

273 SUJETAPUERTAS DE BRONCE EN FORMA DE CABEZA DE LOBO

46 CM
100 - 150 €

274 CAJA DE TÉ INGLESA DE MADERA DE RAÍZ CON APLICACIONES DE BRONCE, S.XIX

21 x 15 x 31 CM
200 - 250 €

275 POLVORERA DE ASTA CON TAPA DE METAL, TRABAJO INGLÉS S.XIX

44 CM
150 - 200 €

276 POLVORERA DE ASTA CON TAPA DE METAL, TRABAJO INGLÉS S.XIX

42 CM
150 - 200 €

277 POLVORERA DE ASTA CON TAPA DE COBRE Y APLICACIONES DE ESTAÑO, TRABAJO INGLÉS S.XIX

37 CM
150 - 200 €

278 ARCHIVADOR DE MESA DE NOGAL INGLÉS PPS. S.XX. JOHN POUND LEADENHALL STREET LONDON EC

41 x 32 x 41 CM
350 - 450 €



280



281



282



283

279 CONJUNTO DE DIECISIETE BOTELLAS DE VIDRIO AZUL
32,5 CM
180 - 250 €

280 GRABADO DE "DESNUDO MASCULINO"
44,5 X 32 CM
150 - 200 €

281 GUILLAUME VALLET (PARIS, 1632 - 1704) SEGÚN GIOVANNI FRNACESO ROMANELLI (VITERBO, C.1610 - 1662)
"ALEGORIA CON CRONO, PALLAS ATENEA, HÉRCULES Y MUSAS"
GRABADO
38 X 65 CM
175 - 200 €

282 ESCUELA INGLESA S.XIX "ESCENA DE CAZA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
45 X 35 CM
225 - 300 €

283 CÓMODA INGLESA DE CAOBA Y PALMA DE CAOBA CON FRENTE SINUOSO ÉPOCA JORGE III S.XIX
95 X 63 X 118 CM
600 - 800 €

284 ALFOMBRA ORIENTAL DE LANA DE CAMPO ROJO CON DECORACIÓN VEGETAL ESTILIZADA
150 X 105 CM
80 - 100 €



284



285



286



287



288



289



290



291

285 CANAPÉ Y PAREJA DE BUTACAS OREJERAS DE MADERA TALLADA Y DORADA CON TAPICERÍA DE SEDA BORDADA CON FLORES, C.1900
119 x 55 x 174 CM CANAPÉ
115 x 50 x 85 CM BUTACAS
800 - 900 €

286 MESA AUXILIAR DE MARQUETERÍA CON APLICACIONES DE BRONCE DE ESTILO LUIS XV
52 x 77 x 48 CM
75 - 90 €

287 PAREJA DE MESAS AUXILIARES DE BRONCE Y TAPAS DE CRISTAL, C.1900
68 x 40 x 40 CM
150 - 200 €

288 FIGURA DE CALAMINA DE "MUJER CLÁSICA SENTADA", S.XIX - XX
30 x 17 x 32 CM
200 - 250 €

289 CENTRO DE PORCELANA ALEMANA EN FORMA DE CONCHA SUJETADA POR QUERUBINES
27 x 39 x 38 CM
400 - 500 €

290 GRUPO DE PORCELANA CON ESCENA GALANTE, DE LA FÁBRICA DE SITZENDORF, S.XX. MÍNIMAS FALTAS
32 x 31 CM
325 - 400 €

291 CENTRO DE MESA COMPUESTO POR CUARZOS Y AMATISTAS SOBRE BASE DE BRONCE DORADO, ÉPOCA NAPOLEÓN III FFS S.XIX
14 x 23 CM
300 - 400 €



292



293



294

292 JOSÉ MARTORELL PUIGDOMÈNECH (CERVERA, S.XIX - XX)

"FLORERO SOBRE UNA REPISA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

FIRMADO

98 X 71 CM

400 - 500 €

293 SEBASTIAN BACHER (1876 - 1961)

"RETRATO DE CABALLERO"

ÓLEO SOBRE LIENZO

FIRMADO Y FECHADO EN 1908

64 X 52 CM

300 - 400 €

294 TALLER DE PINTURA DE LA COMPAÑÍA FOTOGRÁFICA NAPOLEÓN C.1900

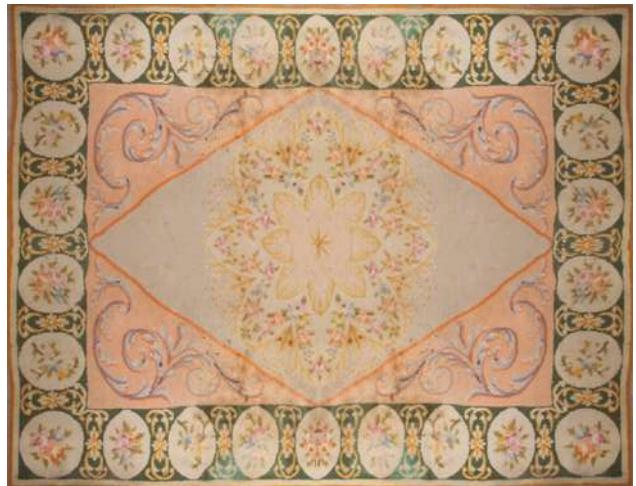
"RETRATO DE DAMA"

ÓLEO SOBRELLENZO

FIRMADO EN BARCELONA

212 X 110 CM

1.200 - 1.500 €



295

295 ALFOMBRA DE NUDO TURCO CON DECORACIÓN ESTILO CARLOS IV. FALTAS

436 X 340 CM

300 - 400 €



296



297



298



299



300



301



302

296 EMILIO SALA FRANCES
(ALCOY, 1850 - MADRID, 1910)
"ROMPIMIENTO DE GLORIA" (BOCETO
PARA TECHO)
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
12,5 x 26,5 CM
600 - 800 €

297 LÁMPARA DE MESA DE PINO
EN FORMA DE BALAUSTRÉ
46 CM SIN PANTALLA
80 - 120 €

298 ENTREDÓS ALFONSINO
DE PALOSANTO CON TAPA DE
MÁRMOL BLANCO, FFS. S.XIX
104 x 42 x 90 CM
80 - 100 €

299 PAREJA DE SILLAS
DESCALZADORAS ALFONSINAS
TAPIZADAS CON TELA DE RAYAS,
FFS. S.XIX
73 x 36 x 65 CM
150 - 200 €

300 VELADOR CATALÁN DE
NOGAL CON MARQUETERÍA
GEOMÉTRICA, S.XIX
75 x 90 CM
900 - 1.200 €

301 ESCRITORIO CON TAPA
ABATIBLE DE NOGAL, MADERA
DE OLIVO Y LIMONCILLO DE
ESTILO CARLOS IV, SEGUNDA
MITAD DEL S.XIX
98 x 42 x 85 CM
300 - 400 €

302 ESPEJO VENECIANO
CON DECORACIÓN DE VIDES
GRABADA, S.XIX
FALTAS
37 x 24 CM
350 - 400 €



303



304



305



306

303 ENRIQUE MARTINEZ CUBELLS RUIZ (MADRID, 1874 - MÁLAGA, 1947)
"RETRATO DE DAMA CON VESTIDO BLANCO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
89 x 60 CM
2.500 - 3.500 €

304 SEGÚN EDOUARD LIEVRE (BLÂMONT, 1828 - PARIS, 1886). RELOJ DE BRONCE PLATEADO DE INSPIRACIÓN JAPONESA CON ELEFANTES Y MARIPOSAS FFS S.XIX
39 x 25 x 17 CM
800 - 900 €

305 SILLA TAPIZADA EN TELA DE ESPIGA GRIS PERLA CON RESPALDO CAPITONNÉ DE ESTILO NAPOLÉON III
82 x 45 x 53 CM
100 - 150 €

306 ESCRITORIO ESPAÑOL DE PALOSANTO CON PATAS CABRIOLÉ, ÉPOCA ALFONSINA FFS. S.XIX
DECOLORACIÓN DE LA MADERA POR EL SOL
78 x 83 x 150 CM
200 - 300 €



307



308



309



310



311



312



313

307 BONNINGTON
"COTTAGE"
ACUARELA
18 X 26 CM
20 - 30 €

308 ESCUELA HOLANDESA S.XIX
"PAISAJE CON MOLINOS DE VIENTO"
ÓLEO SOBRE TABLA
23 X 30 CM
50 - 80 €

309 PAREJA DE LÁMPARAS DE CRISTAL TALLADO Y METAL EN FORMA DE JARRÓN
56 CM
125 - 150 €

310 JARRÓN DE LOZA AZUL TUQUESA CON RAMAS DE ALMENDRO DE ESTILO ORIENTAL
26 X 12 X 12 CM
80 - 100 €

311 PAREJA DE CANDELEROS DE PORCELANA BLANCA CON PERSONAJES DEL SIGLO XVII Y REALCES DORADOS, FÁBRICA DE BIDASOA. FALTAS
24 CM
125 - 150 €

312 ALFOMBRA DE LANA Y SEDA CON DECORACIÓN FLORAL ESTILIZADA Y MEDALLÓN CENTRAL. FIRMADA
180 X 126 CM
100 - 150 €

313 ALFOMBRA FERAGHAN CON DECORACIÓN FLORAL ESTILIZADA SOBRE FONDO AZUL MARINO
197 X 140 CM
80 - 100 €

314 ALFREDO OPISSO CARMONA (BARCELONA, 1907 - MATARÓ, BARCELONA, 1980)
"CANTANTE EN EL TEATRO"
PASTEL SOBRE PAPEL
FIRMADO
24 X 30 CM
350 - 400 €

315 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX
"MUJER CON GUITARRA"
ACUARELA
FIRMADA CASANOVA Y FECHADA EL 29 DE MARZO DE 1879
28 X 18 CM
900 - 1.200 €



314



315



316



317



318



319

316 DIONISIO BAIXERAS I VERDAGUER (BARCELONA, 1862 - 1943)

"LES GUILLERIES"
DIBUJO A LÁPICES SOBRE PAPEL
FIRMADO Y TITULADO. FECHADO EN SANT JULIÀ DE VILATORTA
EL 22 DE SEPTIEMBRE DE 1906 EN EL REVERSO
14 X 22 CM
275 - 300 €

317 LUIS MUNTANÉ MUNS (BARCELONA, 1899 - 1987)

"RETRATO DEL VIOLINISTA FRANCESC COSTA"
DIBUJO
FIRMADO
14 X 10 CM
175 - 200 €

318 FÉLIX TABASCO CUBERO (ÁVILA, 1947 - 2007)

"CALLE DE PUEBLO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
55 X 65 CM
150 - 200 €

319 ESCUELA EUROPEA S.XX

"VISTA DE LA ALHAMBRA DE GRANADA"
ACUARELA
FIRMADA Y FECHADA EN GRANADA EN 1944
26 X 34 CM
30 - 40 €



320



321



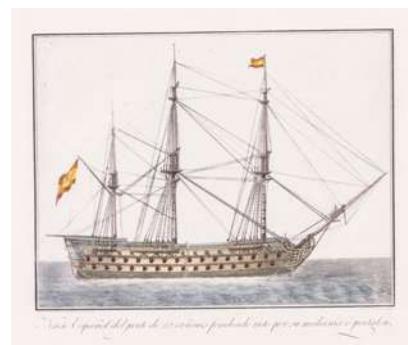
322



323



324



325

320 JULES ARNOUT SEGÚN GENARO PEREZ VILLAAMIL (FERROL, 1807 - MADRID, 1854)
 "PUERTA DE CARMONA EN SEVILLA"
 LITOGRAFÍA
 30 X 38 CM
 50 - 80 €

321 BICHEBOIS ET BAYOT SEGÚN GENARO PEREZ VILLAAMIL (FERROL, 1807 - MADRID, 1854)
 "IGLESIA DE LA FERIA EN SEVILLA"
 LITOGRAFÍA
 32 X 39 CM
 50 - 80 €

322 ANTONIO CARNICERO (SALAMANCA, 1748 - MADRID, 1814)
 "VISTA DE LA PLAZA Y CORRIDA DE TOROS EN MADRID" EN 1791
 GRABADO COLOREADO
 38 X 52 CM
 100 - 150 €

323 ADOLPHE ROUARGUE (PARÍS, 1810 - C.1870) Y EMILE ROUARGUE (PARÍS, 1795 - 1865)
 "FLORENCE"
 AGUAFUERTO
 16 X 23 CM
 50 - 80 €

324 JACQUES RIGAUD (PUYLOUBIER, FRANCIA, 1680 - PARIS, 1754)
 "VÛË DE LA PLACE DES VICTOIRES"
 GRABADO
 FALTAS
 24 X 48 CM
 100 - 150 €

325 VICENTE RODRÍGUEZ (1775 - 1822) Y PEDRO NOLASCO GASCÓ (1772 - C.1813) SEGÚN AGUSTÍN BERLINGUERO (1750 / FL.1819)
 "NAVÍO ESPAÑOL DEL PORTE DE 112 CAÑONES"
 GRABADO COLOREADO
 21 X 26,5 CM
 100 - 150 €



326



327



328



329



330



331

326 ESCUELA INGLESA, S.XIX - XX

"VELERO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO E STANLEY
25 x 40 CM
125 - 175 €

327 ESCUELA INGLESA, S.XIX - XX

"LUGGERS OFF LOOE CORNWALL"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO REYNOLDS
17 x 22 CM
150 - 200 €

328 ESCUELA EUROPEA S.XIX

"ESCENA DE COSTA CON BARCOS DE VELA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1876
34 x 63 CM
350 - 450 €

329 RUEDA DE TIMÓN DE MADERA Y LATÓN

175 CM
250 - 300 €

330 ESPEJO CIRCULAR DE LATÓN CON LUNA CONVEXA Y MARCO EN FORMA DE OJO DE BUEY

48 CM
150 - 250 €

331 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX

"BARCO DE VAPOR"
ÓLEO SOBRE TABLA
17 x 31
150 - 200 €



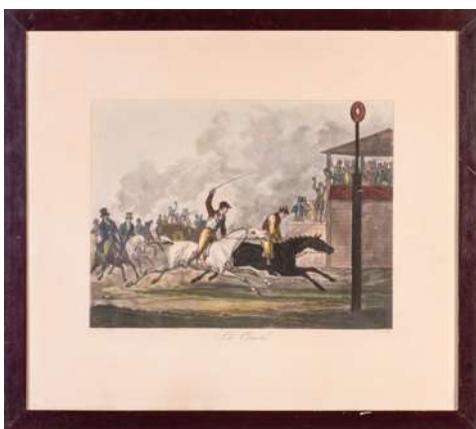
332



333



334



335



336



337



338



339

332 JOSÉ MÉNDEZ

"MAPA DE LA PROVINCIA DE MADRID"

GRABADOS ADHERIDOS A LIENZO

109 X 77 CM

80 - 100 €

333 ESCUELA ESPAÑOLA PPS. S.XIX

"DE CASTILLA LA VIEJA / ARRIERO DE TIERRA DE SEGOVIA"

DIBUJO COLOREADO

20,5 X 14 CM

150 - 200 €

334 GIOVANNI MARIA DELLE PIEANE (GÉNOVA, 1660 - MONTICELLI D'ONGINA, 1745)

"ISABEL DE FARNESIO"

GRABADO

37,5 X 26 CM

25 - 50 €

335 JEAN-PIERRE-MARIE JAZET (1788 - 1871)

SEGÚN CARLE VERNET (1758 - 1836)

"LA COURSEL"

GRABADO COLOREADO ENMARCADO

33,5 X 41 CM

50 - 80 €

336 JUAN JOSÉ MARTÍNEZ DE ESPINOSA (1826 - 1902) SEGÚN LEONARDO ALENZA (1807 - 1845)

"FACSIMIL DE UN DIBUJO DE LEONARDO ALENZA"

AGUAFUERTE

14 X 22 CM

50 - 80 €

337 RELOJ DE PARED CON MARQUETERÍA TIPO BOULLE, S.XIX. ESFERA FIRMADA "ALEXANDRE DALIBON, A PARIS"

60 X 60 CM

250 - 350 €

338 RELOJ DE PARED DE METAL PLATEADO Y ESMALTADO, PPS. S.XX

50 X 38 CM

100 - 150 €

339 ATRIL DE MESA DE MADERA REGULABLE EN ALTURA Y GIRATORIO

33 X 37 X 29 CM

150 - 200 €

340 ESCUELA MADRILEÑA S.XX

"VISTA DEL RASTRO MADRILEÑO"

ÓLEO SOBRE LIENZO

FIRMADO MERINO

93 X 62 CM

300 - 400 €

341 AGUSTÍN HERNÁNDEZ (MADRID 1931)

"ESTACIÓN DE CHAMARTÍN NEVADA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

FIRMADO Y FECHADO EN 1971

81 X 101 CM

400 - 450 €

342 ESCUELA ESPAÑOLA C.1930

"JOVEN MONTAÑERO SENTADO JUNTA A UNA VENTANA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

AL DORSO FIRMADO DÍAZ

142 X 102 CM

900 - 1.200 €

343 FEDERICO DE ECHEVARRÍA (BILBAO, 1911 - MADRID, 2004)

"SARDINERA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

FIRMADO Y TITULADO AL DORSO

61 X 50 CM

350 - 400 €

344 FEDERICO DE ECHEVARRÍA (BILBAO, 1911 - MADRID, 2004)

"CONTRALUZ"

ÓLEO SOBRE LIENZO

FIRMADO, TITULADO Y FECHADO EN

1960 AL DORSO

43 X 66 CM

400 - 500 €



340



341



342



343



344



345



346



347



348



349



350

345 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX
 "VISTA DE VENECIA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO FORTÚN Y FECHADO EN 1977
 110 X 188 CM
 100 - 150 €

346 MARIVÍ NEBREDA (MADRID, 1950)
 "MAR EN CALMA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO ADHERIDO A TABLA
 FIRMADO
 39 X 31 CM
 150 - 200 €

347 ESCUELA ESPAÑOLA S.XX
 "EL MONTE OLIMPO"
 GOUACHE
 FIRMADO FORTÚN
 33,5 X 48 CM
 50 - 80 €

348 ENRIQUE JIMÉNEZ CARRERO (GRANADILLA, 1953)
 "BODEGÓN DE FRUTAS Y CRISTAL"
 ÓLEO SOBRE TÁBLEX
 FIRMADO
 31 X 39 CM
 250 - 300 €

349 ANÓNIMO ESPAÑOL, S.XX
 "COMPOSICIÓN"
 DIBUJO A TINTA
 FIRMADO Y FECHADO EN 1984
 70 X 100 CM
 50 - 100 €

350 ESCUELA ESPAÑOLA S.XX
 "VISTA DE PUEBLO"
 ACUARELA
 FIRMADA
 21 X 59 CM
 100 - 150 €



351



352



353



354



355

351 DANIEL GONZALEZ POBLETE (CIUDAD REAL, 1944)
 "MATERNIDAD"
 ÓLEO SOBRE TÁBLEX
 FIRMADO
 80 X 63 CM
 1.000 - 1.200 €

354 TOTTE MANNES (KAJAANI, FINLANDIA, 1933)
 "S/T"
 SERIGRAFÍA
 FIRMADA FECHADA EN 1993 Y
 NUMERADA 11/75
 58 X 40 CM
 70 - 90 €

352 IRIS LAZARO (TRÉBAGO, SORIA 1952)
 "LA TORMENTA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 116 X 89 CM
 900 - 1.100 €

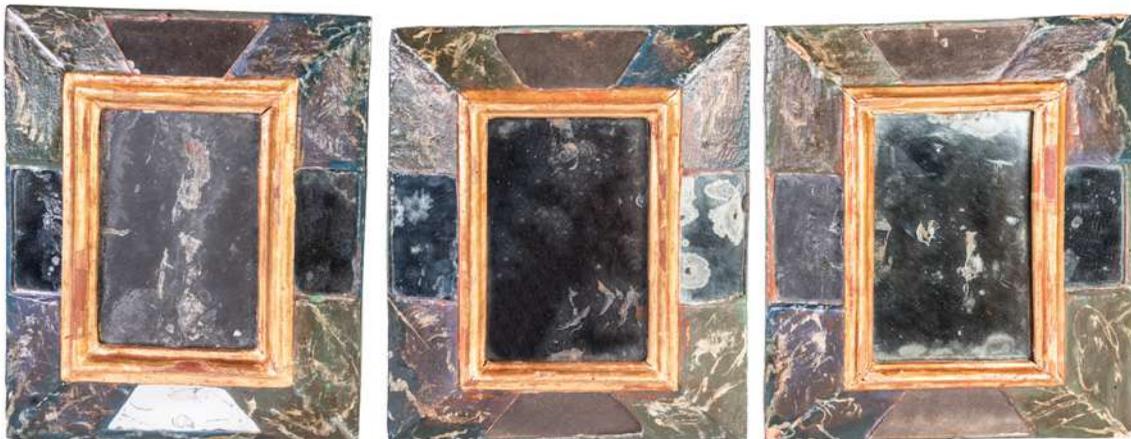
355 CARLOS NADAL (PARÍS, 1917 - 1998)
 "EL JARDÍN"
 TÉCNICA MIXTA SOBRE PAPEL
 FIRMADO Y FECHADO EN 1979
 14 X 11,5 CM
 350 - 400 €

353 BERNARDO ISMACHOWICZ (ASUNCIÓN, PARAGUAY, 1954)
 "SIN TÍTULO"
 LACA Y TELA SOBRE TABLA
 FIRMADO Y FECHADO EN 1986
 100 X 70 CM
 500 - 600 €

356 JORGE CASTILLO (PONTEVEDRA, 1933)
 "CUATRO PERSONAJES"
 DIBUJO A LÁPIZ Y ACUARELAS
 FIRMADO Y FECHADO EN 1963
 21 X 27 CM
 200 - 300 €



356



357



358



359



360



361

357 TRES ESPEJOS CON MARCOS DE ESPEJO Y ESQUINAS DE MADERA MARMOLIZADA
29 X 25,5 CM
300 - 350 €

358 MESA AUXILIAR DE LATÓN Y BALDAS DE NOGAL ESTILO NEOCLÁSICO, C.1960. FALTA UN REMATE DE PIÑA
70 X 38 X 30 CM
900 - 1.200 €

359 PAREJA DE CANDELEROS DE HIERRO DORADO SIGUIENDO MODELOS ANTIGUOS
42 CM
100 - 150 €

360 RAFAEL ESTEVE (VALENCIA, 1772 - MADRID, 1847) SEGÚN ANTONIO CARNICERO (SALAMANCA, 1748 - MADRID, 1814)
"TROTE SOSTENIDO"
GRABADO
34 X 20 CM
50 - 80 €

361 LÁMPARA DE TECHO DE SEIS LUCES DE METAL DORADO Y PRISMAS DE CRISTAL, S.XIX. FALTAS
87 CM
150 - 250 €



362

362 JUEGO DE SEIS SILLAS DE CAOBA ESTILO INGLÉS CON ASIENTOS DE TERCIOPELO DE COLOR ROSADO
98 X 50 X 55 CM
180 - 250 €



363



364



365



366



367

363 TRES CORNUCOPIAS DE DOS LUCES DE HOJALATA PINTADA EN BLANCO Y PARCIALMENTE DORADA DE ESTILO CARLOS IV

FALTAS
45 X 27 CM
150 - 200 €

364 URNA CLÁSICA CON TAPA DE RESINA PINTADA SIMULANDO MÁRMOL

32 CM
40 - 60 €

365 PAREJA DE URNAS CLÁSICAS CON TAPA DE RESINA DE COLOR GRIS CENIZA

32 CM
80 - 120 €

366 PAREJA DE COPAS CLÁSICAS SOBRE PEANA DE YESO

30 CM
150 - 200 €

367 MESA DE CAOBA Y CAOBA MOTEADA LUIS XVI CON APLICACIONES DE LATÓN, TAPA DE MÁRMOL BLANCO Y BARANDILLA CALADA, FFS SIGLO XVIII.

FALTAS
78 X 34,5 X 44,5 CM
1.200 - 1.500 €



368



370



371



372



373

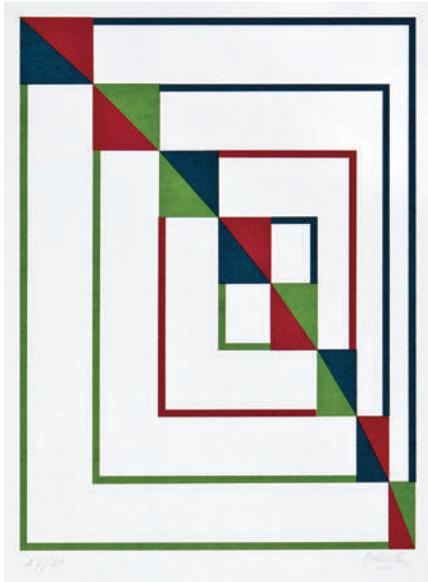
368 LUIS CARUNCHO
(LA CORUÑA, 1929 - MADRID,
2016)
"S/T" 1994
SERIGRAFÍA
FIRMADA Y NUMERADA P.A.
65 X 45 CM
70 - 90 €

370 LÁMPARA DE MESA DE METAL
EN FORMA DE CANDELERO
40 CM SIN PANTALLA
80 - 120 €

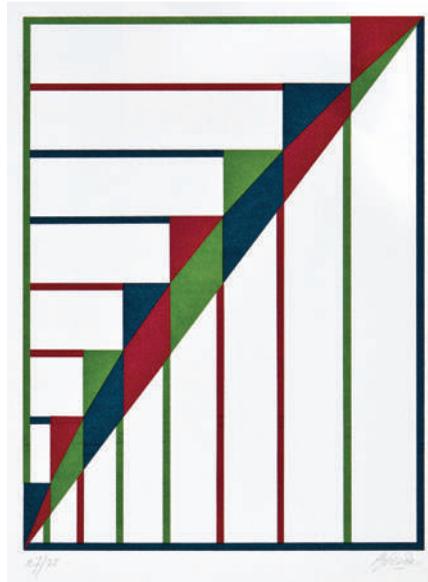
371 CUATRO VITRINAS
EXPOSITORES DE PARED CON
BALDAS DE CRISTAL
70 X 50 CM LA MAS GRANDE
200 - 300 €

372 VITRINA DE NOGAL CON
FONDO DE ESPEJO
116 X 27 X 31 CM
200 - 250 €

373 MUSQUERO DE NOGAL DE
ESTILO ARTS & CRAFTS
90 X 36 X 54 CM
80 - 100 €



374



375



376



377



378



379

374 JOSE MARIA IGLESIAS
 "SIN TÍTULO"
 SERIGRAFÍA
 FIRMADA Y NUMERADA 27/75
 40 X 30 CM
 70 - 90 €

375 JOSE MARIA IGLESIAS
 "SIN TÍTULO"
 SERIGRAFÍA
 FIRMADA Y NUMERADA 27/75
 40 X 30 CM
 70 - 90 €

376 BONIFACIO ALFONSO GÓMEZ FERNÁNDEZ (SAN SEBASTIÁN, 1933 - 2011)
 "SIN TÍTULO"
 AGUAFUERTE Y AGUATINTA SOBRE PAPEL
 ARCHES
 FIRMADO FECHADO EN 1995 Y NUMERADO 19/75
 49,5 X 32 CM
 150 - 200 €

377 ALFOMBRA BOKHARA DE LANA DE CAMPO VERDE
 172 X 123 CM
 100 - 150 €

378 ALFOMBRA BOKHARA DE CAMPO ROJO
 175 X 122 CM
 50 - 80 €

379 ALFOMBRA DEL CÁUCASO CON DECORACIÓN GEOMÉTRICA Y MEDALLÓN CENTRAL SOBRE CAMPO ROJO
 152 X 95 CM
 50 - 80 €



380



381



382



383



384



385



386



387

380 BONIFACIO ALFONSO GÓMEZ FERNÁNDEZ (SAN SEBASTIÁN, 1933 - 2011)

"SIN TÍTULO"
AGUAFUERTE Y AGUATINTA SOBRE PAPEL ARCHES
FIRMADO FECHADO EN 1994 Y NUMERADO 54/75
32 x 49 CM
150 - 200 €

381 BONIFACIO ALFONSO GÓMEZ FERNÁNDEZ (SAN SEBASTIÁN, 1933 - 2011)

"SIN TÍTULO"
AGUAFUERTE Y AGUATINTA SOBRE PAPEL ARCHES
FIRMADO FECHADO EN 1994 Y NUMERADO 43/75
13,5 x 19 CM
80 - 100 €

382 COSTURERO DE CAOBA CON MARQUETERÍA GEOMÉTRICA, S.XIX

70 x 40 x 50 CM
80 - 100 €

383 COSTURERO FERNANDINO DE CAOBA CON FILETEADO DE LIMONCILLO, S.XIX

FALTAS
63 x 36,5 x 56 CM
80 - 100 €

384 LÁMPARA DE PIE DE MADERA TORNEADA Y PLATEADA CON PANTALLA PINTADA

159 CM
150 - 200 €



388



389



390



391

385 ALFOMBRA DE LANA DEL CÁUCASO CON DECORACIÓN GEOMÉTRICA SOBRE CAMPO ROJO
180 X 125 CM
100 - 150 €

386 ALFOMBRA DE LANA PERSA DE CAMPO AZUL MARINO CON DECORACIÓN VEGETAL ESTILIZADA Y ANIMALES
138 X 100 CM
80 - 100 €

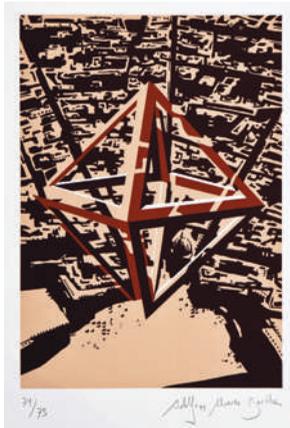
387 KILIM CON DISEÑO GEOMÉTRICO SOBRE CAMPO ROJO Y VERDE. FALTAS
142 X 100 CM
30 - 50 €

388 FELIPE IGUIÑIZ (IRUN, 1943)
"SIN TÍTULO"
SERIGRAFÍA
FIRMADA FECHADA EN 1997 Y NUMERADA 75/75
35 X 45 CM
125 - 150 €

389 FELIPE IGUIÑIZ (IRUN, 1943)
"SIN TÍTULO"
SERIGRAFÍA
FIRMADA FECHADA EN 1997 Y NUMERADA 75/75
35 X 45 CM
125 - 150 €

390 MAKIO HASUIKE (JAPÓN, 1938) VAJILLA BLANCA DE LOZA DISEÑO DE LOS AÑOS 70 POR SOCIETÀ CERAMICA REVELLI LAVENO. MÍNIMOS DESPORTILLADOS
25 X 25 CM PLATOS
600 - 800 €

391 DISEÑO DE VICKE LINDSTRAND (GÖTEBURGO, 1904 - KOSTA, 1983) PARA KOSTA. JARRÓN DE CRISTAL SOPLADO Y TALLADO MODELO "CAVE", SUECIA AÑOS 50
MARCA DE MANUFACTURA Y NUMERACIÓN EN LA BASE
21 X 16 CM
900 - 1.200 €



392



393



394

392 ADOLFO ALVAREZ BARTHE (LEÓN, 1964)
 "S/T"
 SERIGRAFÍA
 FIRMADA Y NUMERADA 74/75
 35 X 25 CM
 70 - 90 €



395



396

393 ADOLFO ALVAREZ BARTHE (LEÓN, 1964)
 "S/T"
 SERIGRAFÍA
 FIRMADA Y NUMERADA 74/75
 35 X 25 CM
 70 - 90 €



397



398



399

394 FIGURA DE BARRO POLICROMADO DE "CAPELLAN SENTADO"
 16 CM
 100 - 150 €

395 PAREJA DE CESTAS DE LOZA BLANCA, AÑOS 60
 12 X 21 CM
 80 - 100 €

396 OSO POLAR DE PORCELANA DE KPM BERLIN, MARCAS EN LA BASE
 15 X 26 CM
 150 - 250 €

397 CAJA DE MADERA CON DECORACIÓN DE MARQUETERÍA EN LA TAPA
 10 X 18 X 27 CM
 100 - 150 €

398 CAJA DE MADERA CON MARQUETERÍA EN LA TAPA SIMULANDO TRENZADO
 5 X 14 X 18 CM
 100 - 150 €



400

399 FIGURA DE TORO DE BRONCE, FRANCIA FFS. S.XIX
 FALTAS
 9 X 14 CM
 250 - 350 €

400 RELIEVE DE MADERA TALLADA CON ESCENA DE BOSQUE Y OSOS SIGUIENDO MODELOS ANTIGUOS
 51 X 22 CM
 125 - 150 €



401



402



403



404



405



406

401 BERNARDO ISMACHOWIEZ (ASUNCIÓN, PARAGUAY, 1954)

"SIN TÍTULO"
LACA Y TELA SOBRA TABLA
FIRMADO Y FECHADO EN 1986
62 X 42 CM
350 - 450 €

402 BERNARDO ISMACHOWIEZ (ASUNCIÓN, PARAGUAY, 1954)

"SIN TÍTULO"
LACA Y TELA SOBRA TABLA
FIRMADO Y FECHADO EN 1986
62 X 42 CM
350 - 450 €

403 ALVARO DELGADO (MADRID, 1922 - 2016)

"PICADOR"
GRABADO
FIRMADO, DEDICADO Y NUMERADO XVIII/XXV
60 X 59 CM
50 - 70 €

404 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX

"PAISAJE VERDE"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
30 X 35,5 CM
20 - 30 €

405 FRANCISCO VALLADOLID CARRETERO (CUENCA, 1956)

"TORDESILLAS"
ÓLEO SOBRE TÁBLEX
FIRMADO Y TITULADO
31 X 40 CM
150 - 200 €

406 CARLOS COBIAN GIL-DELGADO (MADRID, 1952)

"JOVEN JUGANDO CON COMETA EN LA PLAYA"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO
25 X 29 CM
150 - 200 €

CONDICIONES PARA LOS COMPRADORES

Las personas que pretendan registrarse para participar en subastas de BAYEU SUBASTAS, presenciales o por la página web, necesitan ser *mayores de edad* y haber leído íntegramente y aceptado las condiciones de subasta.

Los lotes se adjudicarán al mejor postor.

Las exposiciones de las subastas están abiertas al público y son de entrada gratuita. Los especialistas de BAYEU SUBASTAS están a disposición de los clientes para dar información y estados de conservación durante las exposiciones o previa cita.

Se recomienda a los clientes interesados el examen de los lotes antes de que la subasta tenga lugar.

Los clientes deben leer detenidamente las condiciones generales sobre los términos en los cuales los lotes son comprados en subasta.

Cuando en el catálogo se especifica Precio de salida: "Consultar Departamento", por favor contacte con la Sala para más información.

El precio de remate se incrementará en un 18,75% en concepto de honorarios de intermediación de la sala y el IVA correspondiente a los mismos.

El subastador será juez y árbitro designado por BAYEU SUBASTAS para este cometido. En el caso de que un lote presentase problemas de adjudicación en cuanto al precio de remate o identidad del comprador, el subastador decidirá la adjudicación o podrá subastarlo de nuevo en la misma sesión.

Las pujas se establecen conforme a la siguiente tabla:

Valor lotes subastados			Incrementos	
De	1 €	hasta	100 €	10 €
De	100 €	hasta	500 €	25 €
De	500 €	hasta	1.000 €	50 €
De	1.000 €	hasta	2.000 €	100 €
De	2.000 €	hasta	5.000 €	250 €
De	5.000 €	hasta	10.000 €	500 €
De	10.000 €	hasta	20.000 €	1.000 €
De	20.000 €	hasta	50.000 €	2.500 €
De	50.000 €	hasta	100.000 €	5.000 €
De	100.000 €	hasta	200.000 €	10.000 €
De	200.000 €	hasta	500.000 €	25.000 €
De	500.000 €	en adelante		50.000 €

En cualquier caso, de conformidad a su experiencia, la Sala podrá variar el sistema de pujas en casos concretos.

El Estado Español se reserva los derechos de tanteo y de retracto sobre los lotes que se subastan y podrá ejercer el derecho de tanteo en el propio acto de la subasta o el de retracto dentro de los plazos que establece la Ley.

BAYEU SUBASTAS admitirá pujas por escrito que serán formalizadas en los impresos facilitados para ello por la sala, por correo electrónico o a través de la web previa confirmación, hasta las 14:00 hrs. del día de la subasta. En dichas pujas, la sala representará al comprador hasta el máximo señalado en su oferta, adjudicando los lotes en el precio más bajo posible. En el caso de que existan dos ofertas por una misma cantidad, tendrá prioridad la depositada con fecha anterior. Del mismo modo que las ofertas por escrito tienen prioridad sobre las realizadas en el acto de la Subasta.

Podrán efectuarse pujas telefónicas, en los lotes cuyo precio de salida sea igual o superior a 600 € que igualmente habrán de ser formalizadas en los impresos facilitados por la sala, por correo electrónico o a través de la web previa confirmación. Las conversaciones de las pujas telefónicas pueden ser grabadas.

Una orden para realizar una puja telefónica implica que el pujador se obliga, al menos a realizar una oferta por escrito cubriendo la salida del lote.

La sala no se hace responsable de la falta de contacto telefónico o la pérdida del mismo. En ese caso, la sala adjudicará el precio de salida por el pujador en el caso de no haber más pujadores.

BAYEU SUBASTAS podrá no aceptar pujas de clientes cuya solvencia no quede debidamente acreditada, así como no adjudicar los remates.

Todas las medidas son aproximadas y BAYEU SUBASTAS no se hace responsable de errores tipográficos.

Las descripciones de los lotes en el catálogo sólo incluyen alteraciones o modificaciones sustanciales. La ausencia de referencias en cuanto al estado de conservación no implica el estar libre de defectos o restauraciones. Por favor, contacte con la Sala para el informe sobre algún lote en particular.

Todas las descripciones incluidas en los catálogos son la opinión/juicio de los especialistas de BAYEU SUBASTAS y no constituyen ninguna garantía ni certificado de la realidad. Los posibles adquirentes deberán, para mayor seguridad, inspeccionar cada lote y/o, si fuera necesario, consultar con un experto antes de su compra.

Los lotes adquiridos por los compradores se entregarán en el estado observado en la exposición, sin aceptar reclamaciones sobre restauraciones, desperfectos, roturas, etc. Aunque no se hayan hecho constar en el catálogo.

El pago y retirada de los lotes se efectuará en un plazo no superior a siete días (7) a partir de la subasta, para poder liquidar puntualmente al anterior propietario.

Los clientes deben ponerse en contacto con BAYEU SUBASTAS lo antes posible después de la subasta para conocer el resultado de sus ofertas para evitar gastos innecesarios de almacenaje.

Transcurrido el plazo, diez días (10), sin que el comprador haya retirado el lote o lotes adquiridos, devengarán unos gastos de custodia y almacenamiento de 6 € diarios por lote. BAYEU SUBASTAS no se hace responsable de los posibles deterioros ocasionados en las piezas tras ese plazo.

La sala no entregará ningún lote a los compradores hasta que no hayan sido abonados en su totalidad.

Los clientes pueden pagar con cheque, tarjeta de crédito o transferencia, para otras formas contactar con el Dpto. de Administración.

Los cheques deben ser extendidos a nombre de LONDRES 58 S.L.

Pueden realizar transferencia a la cuenta:

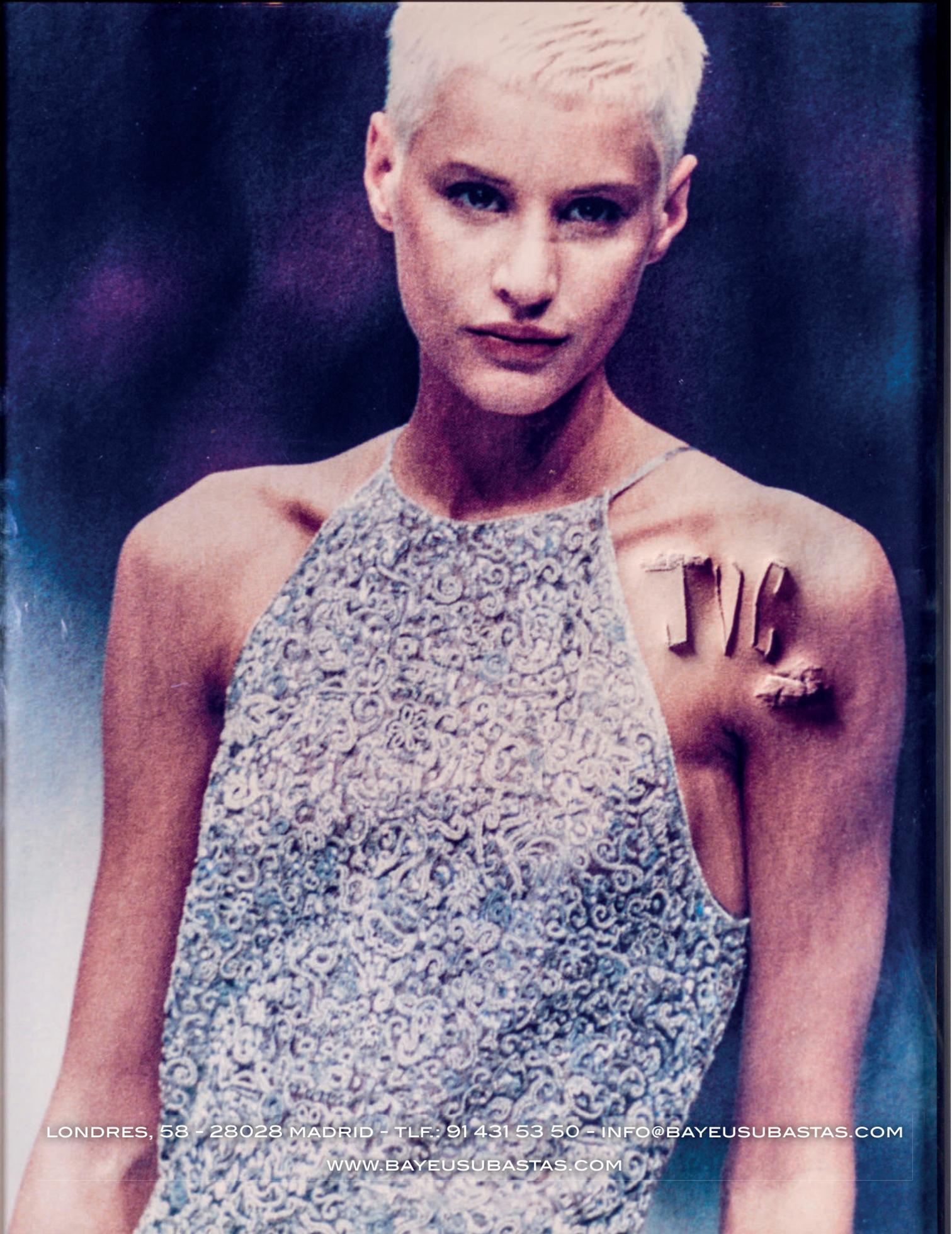
Banco Sabadell IBAN ES50 0081 0155 8100 0355 8867

SWIFT CODE: BSABESBB

Transcurrido un mes a partir de la subasta sin que el comprador haya procedido a abonar y retirar los lotes adjudicados, BAYEU SUBASTAS podrá dar por rescindida la venta sin perjuicio de las acciones legales que le correspondan y sin que el comprador tenga derecho alguno a su reclamación.

La retirada y/o la organización del transporte de los lotes adjudicados serán por cuenta de los clientes y la sala no se hará responsable los posibles daños una vez que los lotes adjudicados hayan sido retirados de la sala.

La sala asesorará y facilitará, a los clientes que lo soliciten, empresas especializadas en transporte de obras de arte. Esto mismo se aplicará también en los casos de obtención de licencias de exportación.



LONDRES, 58 - 28028 MADRID - TLF.: 91 431 53 50 - INFO@BAYEUSUBASTAS.COM

WWW.BAYEUSUBASTAS.COM